

الإِجْتِهَادَاتُ التَّحْوِيَّةُ

عِنْدَ الرَّجَّاجِ

مِنْ خِلَالِ كِتَابِهِ

" مَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابِهِ "

د. محمد مصطفى القطاوي

أستاذ مشارك بقسم اللغة العربية

كلية الآداب - جامعة الأقصى

الإجْنَهَادَاتُ النَّحْوِيَّةُ عِنْدَ الرَّجَاجِ مِنْ خِلَالِ كِتَابِهِ " مَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابِهِ "

يَدُورُ هَذَا الْبَحْثُ حَوْلَ الْقَضَايَا النَّحْوِيَّةِ عِنْدَ الرَّجَاجِ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ كِتَابِهِ مَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابِهِ، لِنُبَيِّنَ مِنْ خِلَالِ هَذَا الْبَحْثِ الْحُكْمَ الْإِعْرَابِيَّ لِبَعْضِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، الَّتِي تَحْمِلُ أَكْثَرَ مِنْ وَجْهِ فِي إِعْرَابِهَا، وَهَذَا الْبَحْثُ يَتَنَاوَلُ سَبْعَ عَشْرَةَ مَسْأَلَةً، تَعَرَّفْنَا مِنْ خِلَالِهَا عَلَى مَنَهْجِ الرَّجَاجِ وَآرَائِهِ النَّحْوِيَّةِ، الَّتِي تُغَايِرُ أَوْجُهَ الْآرَاءِ الَّتِي عَرَضَتْهَا غَيْرُهُ، مِمَّنْ عَالَجُوا هَذِهِ الْقَضَايَا نَفْسَهَا كَالْفَرَاءِ وَالْأَخْفَشُ وَالْمُبَرِّدِ وَالنَّحَّاسِ وَالزَّمْخَشَرِيِّ، وَابْنِ عَطِيَّةٍ، وَابْنِ الْأَنْبَارِيِّ، وَالسَّمِينِ الْحَلْبِيِّ، وَغَيْرِهِمْ، وَمِمَّنْ يَنْتَمُونَ إِلَى مَدْرَسَةِ الْكُوفَةِ، وَلَكِنَّ الرَّجَاجَ أَنْفَرَدَ بِنَظَرَةٍ مُسْتَقِلَّةٍ، تَأَثَّرَ بِهَا الْآخَرُونَ.

د. محمد مصطفى القطاوي*

* د. محمد مصطفى القطاوي أستاذ مشارك بقسم اللغة العربية - كلية الآداب -
جامعة الأقصى

Abstract

The Syntactical Views of Azojaji throughout his book " Meaning and Aralysis of Quran "

This research handles syntactical viens of Azojaji through out this book "Meaning and Aralysis of Quran" to recognize thnugle this research the analysis of some Vocabulary of the Glorious Quran which lame more than one analysis.

This research tackles seventeen syntactical points through which we recognized Azojaji is Syntactical viens which are considered the best of all viens given by others who treated the same issues such as AL-Fara,a , AL-Akhfash , AL=Mobard ,AL-nohasi ,Azamakshari, Ibh Ateeya , Iben AL-Aubari , Asameen AL-Halabi and others who belong to AL-Kofa School . but Azojaji has his own viens which affects others .

المقدمة :

شغل الزجاجة مكانة مرموقة بين أئمة النحو وشيوخه في زمانه في القرن الثالث الهجري ، وفترة من أول القرن الرابع الهجري ، وما بعد زمانه ، حيث اقتدى به أعلام هذا العلم ، وتأثروا به ، وأخذوا بأرائه ، لا سيما أنه كان ذا رأي مستقل^(١) ، في الوقت الذي احتدم فيه الخلاف بين المذاهب البصرية والكوفية ، ومعروف أن زمانه يُعتبر من أخصب العصور الفكرية في التاريخ العربي ، نضجت فيه ثمار العلوم في مختلف أنواعها ، وغنى بعلماء كثيرين ذوي شهرة واسعة في شتى ميادين العلوم وقد شاعت في هذا العصر شيوعا يسوغ لنا أن نسميه عصر المناظرات ، حيث كانت قصور الخلفاء وبيوت الوزراء والكبار من رجال الشعب وحوانيت الوراقة مجالس علم ومقامات للتناظر بين العلماء^(٢) ، وهو من الذين فتح الله لهم ، وهداهم إلى الكلمة الفصل في المسائل النحوية وغيرها ، بل هو من الذين ألهمهم الله حسن الأحداث وصواب القول في إعرابه وتناوله لمعاني القرآن الكريم ، كما لاحظنا في مصنفه معاني "القرآن وإعرابه".

(١) معاني القرآن وإعرابه ص ١٠ .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ص ١١ .

(٣) معاني القرآن وإعرابه ص ١٥ .

وَالْعِلْمُ كَمَا عَرَفْنَا ثَلَاثَةً أَوْجِهَ : عِلْمٌ بِالْتَعْلَمِ وَهُوَ الْعِلْمُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ وَيَتَعَلَّمُهُ مُعْظَمُ النَّاسِ عِبْرَ الْعُصُورِ مِمَّا نَنْتَفِعُ بِهِ فِي دُنْيَانَا ، وَنُحَسِّنُ بِهِ مَعَاشَنَا ، وَمِنْهُمْ الشَّيْخُ الزُّجَاجُ وَمَنْ قَبْلَهُ شَيْخُهُ الْمُبَرِّدُ، يَنْضِحُ هَذَا مِنْ قَوْلِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ دَرَسْتَوِيهِ النَّحْوِيِّ ، حَيْثُ رُوِيَ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : " حَدَّثَنِي الزُّجَاجُ قَالَ : كُنْتُ أُخْرِطُ الزُّجَاجَ ، فَاشْتَهَيْتُ النَّحْوَ ، فَلَزِمْتُ الْمُبَرِّدَ لَتَعْلَمِهِ وَكَانَ لَا يُعَلِّمُ مَجَانًّا ، وَلَا يُعَلِّمُ بِأَجْرَةٍ إِلَّا عَلَى قَدْرِهَا ، فَقَالَ لِي : أَيُّ شَيْءٍ صَنَاعَتُكَ ؟ قُلْتُ : أُخْرِطُ الزُّجَاجَ ، وَكَسْبِي كُلُّ يَوْمٍ دِرْهَمٌ وَنِصْفٌ ، وَأُرِيدُ أَنْ تَبَالِغَ فِي تَعْلِيمِي ، وَأَنْ أُعْطِيَكَ كُلَّ يَوْمٍ دِرْهَمًا ، وَأَشْرَطْتُ لَكَ أَنِّي أُعْطِيكَ إِيَّاهُ أَبَدًا ، إِلَى أَنْ يَفْرُقَ الْمَوْتُ بَيْنَنَا ، اسْتَغْنَيْتُ عَنِ التَّعْلِيمِ أَوْ احْتَجْتُ إِلَيْهِ . قَالَ : فَلَزِمْتُهُ ، وَكُنْتُ أَعْدِمُهُ فِي أُمُورِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ أُعْطِيهِ الدَّرْهَمَ ، فَصَحَنِي فِي الْعِلْمِ حَتَّى اسْتَقَلَّتْ ، فَجَاءَهُ كِتَابٌ مِنْ بَعْضِ الْأَكَابِرِ مِنَ الصَّرَاةِ ، يَلْتَمِسُونَ مُعَلِّمًا نَحْوِيًّا لِأَوْلَادِهِمْ ، فَقُلْتُ : أَسْمِنِي لَهُمْ ، فَاسْمَأَيْ ، فَخَرَجْتُ أَعْلَمُهُمْ ، وَأَنْفَذْتُ إِلَيْهِ فِي كُلِّ شَهْرٍ ثَلَاثِينَ دِرْهَمًا ، ... وَمَضَتْ مُدَّةٌ عَلَى ذَلِكَ ، فَطَلَبَ مِنْهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ مُؤَدِّبًا لِابْنِهِ الْقَاسِمِ ، فَقَالَ لَهُ : لِمَا أَعْرِفُ لَكَ إِلَّا رَجُلًا زَجَّاجًا عِنْدَ قَوْمٍ بِالصَّرَاةِ ، مَعَ بَنِي مَارِقَةَ ؟

قَالَ : فَكَتَبَ إِلَيْهِمْ عُبَيْدُ اللَّهِ ، فَاسْتَنْزَلَهُمْ عَنِّي ، فَنَزَلُوا لَهُ ، فَأَحْضَرْتَنِي ، وَأَسْلَمَ الْقَاسِمَ إِلَيَّ ، فَكَانَ ذَلِكَ سَبَبُ غِنَايَ " (١)

(١) أبناء الرواة ج١ ص ١٩٤ - ١٩٥ ، ونزهة الألباء ص ٢٤٤ - ٢٤٥ .

وَعِلْمٌ بِالْإِلْهَامِ ، وَهُوَ عِلْمٌ أَصْحَابِ الْإِشَارَةِ وَالْمُكَاشَفَاتِ ، عِلْمٌ
بِالتَّعَلُّمِ وَالْإِلْهَامِ ، وَهَذِهِ خَاصِيَّةٌ لِعِبَادِ اللَّهِ ، مِمَّنْ يَفْتَحُ اللَّهُ لَهُمْ مَعَالِقَ
الْمَجْهُولِ ، وَيُسَيِّرُ لَهُمْ مَعَاسِيرَ الْمَسَائِلِ ، كَعَلْمِ ابْنِ عَبَّاسٍ حَبْرِ
الْأُمَّةِ ، وَمَنْ تَبِعَهُ مِنَ التَّابِعِينَ

وَالزَّجَّاجُ يُوصَفُ فِي كُتُبِ التَّرَاجِمِ بِأَنَّهُ كَانَ مِنْ أَكْبَرِ أَهْلِ
العَرَبِيَّةِ ، وَكَانَ حَسَنَ الْعَقِيدَةِ ، جَمِيلَ الطَّرِيقَةِ (١)

وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الدِّينِ وَالْفَضْلِ ، حَسَنَ الْاِعْتِقَادِ جَمِيلَ الْمَذْهَبِ ، وَكَانَ
مِنْ أَتْبَاعِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ مُؤَثِّرًا لِمَذْهَبِهِ حَتَّى كَانَ آخِرَ مَا قَالَهُ وَهُوَ
عَلَى فِرَاشِ الْمَوْتِ: " اللَّهُمَّ احْشُرْنِي عَلَى مَذْهَبِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ " (٢)

وَالزَّجَّاجُ لَمْ يَكُنْ قَوِيَّ الْعِبَارَةِ ، حَسَنَ الْأَسْلُوبِ ، فَعِبَارَتُهُ
تَتَلَوَّى فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ ، وَتَرْكِيْبُهَا تَنْقُصُهُ النَّاحِيَةَ الْفَنِيَّةُ ، فَقَدْ
تَطَوَّلَ وَتَكَثَّرَ مُتَعَلِّقَاتُهَا.. وَهُوَ لَا يُوزَنُ بِثَعْلَبٍ وَلَا بِالْمُبَرِّدِ ، فَيَبْدُو كُلُّ
مِنْهُمَا أَوْسَعَ مِنْهُ قِرَاءَةً وَدِرَسًا ، كَمَا يَبْدُوَانِ أَحْسَنَ تَعْبِيرًا وَأَقْدَرَ
عَلَى الْكِتَابَةِ مِنْهُ. (٣) ، وَلَعَلَّ السَّبَبَ الَّذِي حَدَا بِنَا إِلَى طَرَقِ هَذَا الْبَحْثِ
مِنْ مَوْقِفِ الزَّجَّاجِ مِنْ إِعْرَابِ بَعْضِ أَلْفَاظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّتِي دَارَ
حَوْلَهَا الْخِلَافُ ، هُوَ رَغْبَتُنَا فِي مَعْرِفَةِ هَذَا الْخِلَافِ ، وَكَيْفَ نَفِذَ
الزَّجَّاجُ إِلَى آرَاءِ صَائِبَةٍ ، هِيَ أَقْرَبُ لِلْفِطْرَةِ ، وَأَقْوَمُ قِيلًا ، وَحَاوَلْنَا

(١) معجم الأدياء ص ٢٤.

(٢) ياقوت الحموي ج١ ص ١٣٠ ، ومعاني القرآن وإعراجه ج١ ص ٨.

(٣) معاني القرآن وإعراجه ج١ ص ١٩.

بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْحَيْنِ أَنْ نُبْدِي وَجْهَةً نَظَرْنَا فِي هَذَا الْإِعْرَابِ أَوْ ذَاكَ
حَسَبَمَا تُسَعِّفُنَا قُدْرَاتِنَا الْمَحْدُودَةَ فِي هَذَا الشَّأْنِ ، مُعْتَمِدِينَ فِي هَذَا
الْبَحْثِ عَلَى الْمَنْهَجِ التَّحْلِيلِيِّ الْوَصْفِيِّ النَّقْدِيِّ .

الْبَاحِثُ

المسألة الأولى: بين الوجوب والجواز لتأكيد الفعل المضارع الواقع بعد "إما"

يرى الزجاج أن "إما" في الآية الكريمة في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ﴾ تُعْرَبُ حَرْفَ شَرْطٍ وَجَزَاءٍ ، وَسَبَبُ اتِّصَالِ "مَا" بِهَا أَنَّ فِعْلَ الشَّرْطِ "يَأْتِيَنَّكُمْ" : أَكَّدَ بِالنُّونِ الثَّقِيلَةِ .

يَقُولُ الزَّجَّاجُ : " وَإِعْرَابُ ﴿إِمَّا﴾ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ هُوَ إِعْرَابُ حُرُوفِ الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ ، إِلَّا أَنَّ الْجَزَاءَ إِذَا جَاءَ فِي الْفِعْلِ مَعَهُ النُّونُ الثَّقِيلَةُ أَوْ الْخَفِيفَةُ لَزِمَتْهَا مَا ، وَمَعْنَى لُزُومِهَا إِيَّاهَا مَعْنَى التَّوَكِيدِ ، وَكَذَلِكَ مَعْنَى دُخُولِ النُّونِ فِي الشَّرْطِ التَّوَكِيدِ ، وَالْأَبْلَغُ فِيمَا يُؤْمَرُ بِهِ الْعِبَادُ وَالتَّوَكِيدُ عَلَيْهِمْ فِيهِ ... وَجَوَابُ الشَّرْطِ فِي الْفَاءِ مَعَ الشَّرْطِ الثَّانِي وَجَوَابِهِ وَهُوَ " فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ " ، وَجَوَابُ " فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ " قَوْلُهُ " فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ " (١)

وَالَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الزَّجَّاجُ هُوَ مَذْهَبُ الْمُبَرِّدِ الَّذِي يَرَى أَنَّ الْفِعْلَ الْوَاقِعَ بَعْدَ إِنَّ الشَّرْطِيَّةَ الْمُؤَكَّدَةَ (بِمَا) يَجِبُ تَأْكِيدُهُ بِالنُّونِ ، يَتَّضِحُ هَذَا مِنْ قَوْلِ الْمُبَرِّدِ : " وَمِنْ مَوَاضِعِهَا : الْجَزَاءُ إِذَا لَحِقَتْ (مَا) زَائِدَةٌ فِي حَرْفِ الْجَزَاءِ لِأَنَّهَا تَكُونُ كَاللَّامِ الَّتِي تَلْحَقُ فِي الْقِسْمِ فِي قَوْلِكَ : لَأَفْعَلَنَّ ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ : إِمَّا تَأْتِيَنَّيَ أَتَكَ ، وَمَتَى مَا تَقْعُدَنَّ أَفْعُدَنَّ " (٢) وَنَظِيرُ ذَلِكَ مَا

(١) معاني القرآن وإعرابه ج ١ ص ١١٧-١١٨ .

(٢) المقتضب ج ٣ ص ١٣ .

جاء في قوله تعالى: ﴿فَكُلِي واشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فإِما تَرِينَ مِنَ البَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾^(١)

أما سببويه فيرى فيه الجواز لما الوجوب ، لكثرة ما جاء به في الشعر غير مؤكد ، يتضح ذلك من قوله: " قد تدخل النون بغير (ما) في الجزاء وذلك قليل في الشعر، شبهوه بالنهي حين كان مجزوماً غير واجب^(٢).

وأما السمين الحلي فقال " وذهب الزجاج والمبرد إلى أن الفعل الواقع بعد إن الشرطية المؤكدة بما، يجب تأكيده بالنون ، قال : " ولذلك لم يأت التنزيل^(٣)، وقد بين السمين الحلي بأن هذا المذهب للمبرد والزجاج، حيث قال في موطن آخر: "هذا الذي ذهب إليه من أن النون لازمة لفعل الشرط إذا وصلت (إن) بـ(ما) ؛ هو مذهب المبرد والزجاج^(٤)"

هذا ومن الملاحظ أن هؤلاء الأئمة يتفقون على إعراب ﴿إِما﴾ ، وفعل الشرط وجوابه ، ووجه الاختلاف جاء من ناحية وجوب أو جواز تأكيد الفعل الواقع بعد ﴿إِما﴾ ، وكان الخلاف بينهم وبين سببويه الذي يرى فيه الجواز لما الوجوب ، وهذا هو الرأي الذي نرجحه؛ وذلك لأنه ورد له نظير في شعر حسان بن ثابت ما يثبت جواز التأكيد في قوله:

(٣) مريم آية ٢٦ .

(٤) الكتاب ج٣ ص ٥١٥ .

(٥) الدر المصون ج١ ص ١٩٧ .

(٦) الدر المصون ج١ ص ١٩٨ .

فَإِذَا نَعَرَضُوا عَنَّا اعْتَمَرْنَا وَكَانَ الْفَتْحُ وَأُنْكَشَفَ الْغِطَاءُ

وَإِنَّا فَأَصْبَرُوا لِجَلَادِ يَوْمٍ يَعِزُّ اللَّهُ فِيهِ مَن يَشَاءُ^(١)

فَفَعَلَ الشَّرْطُ: " تَعَرَضُوا " وَرَدَّ غَيْرَ مُؤَكَّدٍ

(١) ديوان حسان بن ثابت الأنصاري، ط١، ص ١٧-١٨.

المسألة الثانية: جواب (لما) الشرطية

في قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا، فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾^(١)

اختلف النحويون في جواب ﴿لَمَّا﴾ الأولى والثانية^(٢) فذهب الفراء إلى أن جوابها الفاء الداخلة على لَمَّا ، يتضح هذا من قوله : ﴿فَلَمَّا﴾ وليس للأولى جواب، فإن الأولى صار جوابها كأنه في الفاء التي في الثانية.. ومثله في الكلام : ما هو إلا أن أتاني عبد الله فلما قعد أوسعت له وأكرمته^(٣) . وهو عنده نظير قوله تعالى: ﴿فَإِذَا يَأْتِيَكُم مِّنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾^(٤) حيث اكتفى بجواب واحد لهما جميعاً ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾^(٥) ، ونظيره : ﴿فَإِذَا يَأْتِيَكُم مِّنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾^(٦) وصارت الفاء في قوله : ﴿فَمَنْ تَبِعَ﴾ كأنها جواب لـ ﴿إِذَا﴾ ألما تري أن الواو لا تصلح في موضع الفاء، فذلك دليل على أن الفاء جواب وليست بنسق^(٧).

(١) البقرة آية ٨٩.

(٢) الدر المصون ج١ ص ٢٩٨.

(٣) معاني القرآن للفراء ج١ ص ٥٩.

(٤) البقرة آية ٣٨.

(٥) معاني القرآن للفراء ج١ ص ٥٩.

(٦) طه آية ١٢٣.

(٧) معاني القرآن للفراء ج١ ص ٥٩.

أَمَّا الْأَخْفَشُ فَقَالَ مُعَلِّقًا عَلَى ذَلِكَ : فَإِنْ قِيلَ : فَأَيْنَ جَوَابُ ﴿لَمَّا﴾ وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ ﴿قُلْتُ : جَوَابُهُ فِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ، اسْتَعْنَى عَنْهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ إِذْ عُرِفَ مَعْنَاهُ .

كَذَلِكَ جَمِيعُ الْكَلَامِ إِذَا طَالَ يَجِيءُ فِيهِ أَشْيَاءٌ لَيْسَتْ لَهَا أَجُوبَةٌ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، وَيَكُونُ الْمَعْنَى مُسْتَعْنَى بِهِ ... (١) وَنَظِيرُ ذَلِكَ مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمْ

اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ﴾ (٢) وَالْمَعْنَى : (وَلَا تَحْسَبَنَّ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ) ، وَحَذَفَ ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ، وَكَانَ فِيمَا بَقِيَ دَلِيلٌ عَلَى الْمَعْنَى ... وَكَذَلِكَ جَمِيعُ مَا جَازَ فِيهِ نَحْوُ هَذَا " (٣)

وَأِلَى هَذَا الْمَذْهَبِ ذَهَبَ الرَّجَاجُ حَيْثُ نَحَا مَنْحَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، وَلَا سِيَّمَا الْأَخْفَشُ فِي جَوَابِ ﴿لَمَّا﴾.

قَالَ السَّمِينُ الْحَلَبِيُّ : " فَذَهَبَ الْأَخْفَشُ وَالرَّجَاجُ إِلَى أَنَّ جَوَابَ الْأُولَى مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ : وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ كَفَرُوا بِهِ " (٤) .

وَأَمَّا الزَّمَخْشَرِيُّ فَقَالَ : " وَجَوَابُ لَمَّا مَحْذُوفٌ وَهُوَ نَحْوُ : كَذَبُوا بِهِ ، وَاسْتَهَانُوا بِمَجِيئِهِ " (٥) .

(١) معاني القرآن للأخفش ج١ ص ١٣٦ .

(٢) آل عمران أية ١٨٠ .

(٣) معاني القرآن للأخفش ج١ ص ١٣٧ .

(٤) الدر المصون ج١ ص ٢٩٨ .

(٥) الكشاف ج١ ص ١٥١ .

وَنَحْنُ مِنْ جِهَتِنَا نَذْهَبُ مَذْهَبَ الزَّجَّاجِ فِي أَنَّ جَوَابَ ﴿لَمَّا﴾
الشَّرْطِيَّةِ وَالظَّرْفِيَّةِ هُوَ الْمُقَدَّرُ " كَفَرُوا بِهِ أَوْ كَذَّبُوا بِهِ " شَأْنُهُمْ فِي ذَلِكَ
الْأَمِّ الضَّالَّةِ فِي مَوْقِفِهَا مِنْ رُسُلِ اللَّهِ ، أَمَّا قَوْلُ الْمُبَرِّدِ فِي أَنَّ ﴿لَمَّا﴾
الثَّانِيَةَ تَكَرَّرَتْ لَطُولِ الْكَلَامِ ، فَهَذَا مَرْدُودٌ ؛ لِأَنَّ اللَّفْظَةَ فِي الْقُرْآنِ لَا
تَتَكَرَّرُ لَطُولِ الْكَلَامِ ، وَإِنَّمَا لِعَايَةِ مَعْنَوِيَّةٍ ، وَهِيَ هُنَا جَاءَتْ لِلتَّأْكِيدِ ، أَوْ
لِتَرْسِيخِ مَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي .

المسألة الثالثة : الرفع على الاستئناف

يُورِدُ الزَّجَّاجُ شَاهِدًا لِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَهِيَ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ ^(١) : فَهُوَ يَرَىٰ أَنَّ الْفِعْلَ يَكُونُ قَدْ رُفِعَ مِنْ جِهَتَيْنِ : إِنْ شِئْتَ عَلَى الْعَطْفِ عَلَى يَقُولِ، وَإِنْ شِئْتَ عَلَى الْإِسْتِنْفَافِ ، الْمَعْنَى : فَهُوَ يَكُونُ ، وَمَعْنَى الْآيَةِ قَدْ تَكَلَّمَ النَّاسُ فِيهَا بِغَيْرِ قَوْلٍ ^(٢) .

الأول : قَالَ بَعْضُهُمْ : ﴿ إِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ إِنَّمَا يُرِيدُ ، فَيَحْدُثُ أَي : أَنْ يَكُونَ مَعْطُوفًا عَلَى (يَقُولُ) وَهُوَ قَوْلُ الزَّجَّاجِ وَالطَّبْرِيِّ ^(٣) وَذَلِكَ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

امْتَلَأَ الْحَوْضُ وَقَالَ قَطْنِي مَهْلًا رُوِيْدًا تَدْمَأْتُ بَطْنِي

وَالْحَوْضُ لَمْ يَقُلْ ^(٤) وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّ الْحَوْضَ لَمَّا امْتَلَأَ فَلَمْ تَبْقَ فِيهِ سَعَةٌ لَزِيَادَةٍ ، عَبَّرَ عَنْهُ بِأَنَّهُ قَالَ : قَطْنِي ، أَي : حَسْبِي ، فَقَدْ مَلَأْتُ بَطْنِي ، وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّهُ لَوْ كَانَ لِلْحَوْضِ عَقْلٌ وَصَحَّ مِنْهُ نَطْقٌ ، لَقَالَ هَذَا الْقَوْلَ ^(٥)

وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْآخَرِ :

(١) البقرة آية ١١٧ .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ١٩٩ .

(٣) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ١٩٩ .

(٤) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ١٩٩ ، والبيت من شواهد الخصائص ج١

ص ٢٣ ، و الأمل الشجرية ج٢ ص ٥١ .

(٥) الأمل الشجرية ج٢ ص ٥١

فَقَالَتْ لَهُ الْعَيْنَانِ : سَمِعَا وَطَاعَةً وَحَدَرْنَا كَالدَّرِ لَمَّا يُتَقَبُ (١)

و" الْمَعْنَى أَنَّهُ أَرَادَ انْهَمَالَ عَيْنَيْهِ بِالدَّمْعِ ، فَوَافَقَ انْهَمَالُهُمَا إِرَادَتَهُ ، فَعَبَّرَ عَنْ ذَلِكَ بِالْقَوْلِ تَشْبِيهًا ، فَكَانَهُ قَالَ لَهُمَا : انْهَمَا فَقَالَتَا سَمِعَا وَطَاعَةً " (٢)
الثَّانِي : أَنْ يَكُونَ مُسْتَأْنَفًا أَي : خَبْرًا لِمُبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ ، أَي : فَهُوَ يَكُونُ وَيُعْزَى لِسَبَبِيَّتِهِ وَبِهِ قَالَ الزَّجَّاجُ (٣)

وَهُنَاكَ وَجْهٌ ثَالِثٌ مَنْسُوبٌ لِلْسَّمِينِ الْحَلَبِيِّ : حَيْثُ إِنَّ السَّمِينِ الْحَلَبِيَّ يَرَى وَجْهًا آخَرَ التَّمَسُّهُ مِنْ قِرَاءَةِ ابْنِ عَامِرٍ وَحَدَهُ ، حَيْثُ " قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ ﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ نَصْبًا وَهُوَ لَا يُقْرُ ذَلِكَ وَيَتَّضِحُ هَذَا مِنْ قَوْلِهِ : " وَهَذَا غَيْرُ جَائِزٍ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ الْجَوَابُ هُنَا لِلأَمْرِ بِالْفَاءِ ، قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَحَدَهُ : " كُنْ فَيَكُونُ " بِالنَّصْبِ ، وَهُوَ وَهْمٌ ... (٤).

وَيَسْتَطِرِدُ السَّمِينُ الْحَلَبِيُّ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ حَيْثُ ذَهَبَ بِأَنَّ هَذِهِ التَّأْوِيلَاتِ وَالتَّخْرِيجَاتِ قَدْ " رُوِيَ فِيهِ ظَاهِرُ اللَّفْظِ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ لِّلْمَعْنَى ، يُرِيدُونَ أَنَّهُ قَدْ وَجِدَ فِي اللَّفْظِ صُورَةً أَمْرٍ فَنَصَبُوا فِي جَوَابِهِ بِالْفَاءِ

(١) لسان العرب مادة (قول) ج ١١ ص ٥٧٢

(٢) الأماي الشجرية ج ٢ ص ٥١

(٣) الدر المصون ج ١ ص ٣٥٣

(٤) الدر المصون ج ١ ص ٣٥٤

"(١) أَي : "كُنْ فَيَكُونُ"، "وَأَمَّا إِذَا نَظَرْنَا إِلَى جَانِبِ الْمَعْنَى، فَإِنَّ ذَلِكَ لَأَ يَصِحُّ لَوَجْهَيْنِ " أَحَدُهُمَا : أَنْ هَذَا ؛ وَإِنْ كَانَ بِلَفْظِ الْأَمْرِ فَمَعْنَاهُ الْخَبْرُ"(٢).

نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا﴾(٣) أَي : فَيَمْدُدُ، وَإِذَا كَانَ مَعْنَاهُ الْخَبْرُ لَمْ يَنْتَصِبْ فِي جَوَابِهِ بِالْفَاءِ إِلَّا ضَرُورَةً " (٤) وَذَلِكَ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

سَأْتُرُّكَ مَنَزَلِي لِبَنِي تَمِيمٍ وَأَلْصِقُ بِالْحَجَّازِ فَأَسْتَرِيحَا(٥)

وَ " الشَّاهِدُ فِيهِ نَصْبٌ " فَأَسْتَرِيحَا " بَعْدَ الْفَاءِ، وَكَيْسَ هُوَ جَوَابًا لِشَيْءٍ مِمَّا يَنْتَصِبُ جَوَابَهُ "(٦) وَمِثْلُهُ قَوْلُ الْأَعْشَى :

وَهُنَالِكَ لَأَتَجْرُونَنِي عِنْدَ ذَاكُمْ وَلَكِنْ سَيَجْزِينِي إِلَائِهِ فَيُعْقِبَا(٧)

وَالشَّاهِدُ فِيهِ نَصْبٌ (يُعْقِبُ) بَعْدَ الْفَاءِ وَهُوَ خَبْرٌ وَاجِبٌ لضرورة الشعر، وَيَجُوزُ أَنْ يَزِيدَ النُّونَ الْخَفِيفَةَ، وَهُوَ أَسْهَلُ مِنَ الضَّرُورَةِ . "(٨)

(١) الدر المصون جـ ١ ص ٣٥٤

(٢) الدر المصون جـ ١ ص ٣٥٤

(٣) مريم آية ٧٥

(٤) الدر المصون جـ ١ ص ٣٥٤

(٥) الكتاب جـ ٣ ص ٣٩

(٦) شرح أبيات سيبويه للنحاس ص ٢٩٥

(٧) ديوان الأعشى ص ٩، البيت من شواهد الكتاب جـ ٣ ص ٣٩

(٨) تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب ص ٣٩٧

وَالثَّانِي : أَنَّ مِنْ شُرُوطِ النَّصْبِ بِالْفَاءِ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ أَنْ يَنْعَقِدَ مِنْهَا شَرْطُ جِزَاءٍ نَحْوَ : " ائْتِنِي فَأُكْرِمَكَ " ، تَقْدِيرُهُ : " إِنْ أَتَيْتَنِي أَكْرَمْتُكَ " (١).

أَقُولُ إِنَّ هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ طَالَ بَحْثُهَا وَتَقْلِيْبُهَا، مَعَ أَنَّ الْأَمْرَ أَيْسَرُ مِمَّا يُعْسِرُونَ، ذَلِكَ أَنَّ الْإِعْرَابَ مُرْتَبِطٌ بِالْمَعْنَى ارْتِبَاطًا وَثِيقًا، وَمَنْ لَا يَفْهَمُ الْمَعْنَى لَا يَفْهَمُ النَّحْوَ.

وَلِذَلِكَ فَنَصَبُ " يَكُونُ " فِي الْآيَةِ لَا يَجُوزُ، وَالْأَوْجَهُ فِيهَا الرَّفْعُ، وَالْفَاءُ لِلِاسْتِنَافِ، وَالتَّقْدِيرُ : كُنْ فَهُوَ يَكُونُ ، كَمَا ذَهَبَ الزَّجَّاجُ فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ " (٢) وَتَكُونُ الْفَاءُ دَاخِلَةٌ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ الْمُكَوَّنِ مِنْ إِنَّهُ يَكُونُ ، وَفِي الْإِحْتِمَالِ الْأَوَّلِ : فَهُوَ يَكُونُ مُبْتَدَأً وَخَبَرًا، وَأَمَّا النَّصْبُ الَّذِي فِي الشَّعْرِ الْمُسْتَشْهَدِ

بِهِ، فَقَدْ وَرَدَ ضَرْوْرَةً، أَوْ أَنَّ هُنَاكَ " أَنَّ النَّاصِبَةَ مُضْمَرَةٌ " ، كَمَا أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ الْأَعْلَمُ الشَّنْتَمَرِيُّ " (٣) فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ بَعْدَ الْوَاوِ، وَنَصَبَتْ الْفِعْلَ " أَحَقَّ " ، وَالتَّقْدِيرُ : وَأَنَّ أَحَقَّ بِالْحِجَازِ، وَأَمَّا غَيْرُ ذَلِكَ فَتَأْوِيلَاتٌ وَتَهْوِيْمَاتٌ أَفْرَزَهَا الْخِلَافُ بَيْنَ الْبَصْرِيِّينَ وَالْكُوفِيِّينَ، فِي مِثْلِ هَذِهِ الْمَسْأَلِ الَّتِي كَانَتْ تُدَارُ فِي مَجَالِسِ الْعُلَمَاءِ فِي حَضْرَةِ أُمَرَاءِ الدَّوْلَةِ، وَكُلُّ يَظْهَرُ بَرَاعَتَهُ .

(١) الدر المصون ج١ ص٣٥٥

(٢) الدر المصون ج١ ص٣٥٥

(٣) تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب ص٣٩٧

المسألة الرابعة : النصب على المفعولية

القول في إعراب ﴿ ملة ﴾ من قوله تعالى : ﴿ بل ملة إبراهيم حنيفا ﴾^(١)، يرى الزجاج نصب ملة على تقدير " بل نتبع ملة إبراهيم " ^(٢) فهي بهذا مفعول به، كما يجيزُ نصبها على معنى : " بل نكون أهل ملة إبراهيم "، فحذف " الأهل " ^(٣)، على قياس قوله تعالى : ﴿ وأسأل القرية التي كنا فيها ﴾^(٤) ؛ لأنَّ القرية لا تُسأل ولا تُجيب ^(٥).

وكذلك يجيزُ الرفع على تقدير : ﴿ بل ملة إبراهيم حنيفا ﴾^(٦) على معنى : قل ملتنا ملة إبراهيم، وهو يرى أنَّ " الأجود والأكثر : النصب، وأما نصب " حنيفا " فعلى الحال، والمعنى : " بل نتبع ملة إبراهيم في حال حنيفته " ^(٧).

وفي نصب " ملة " أربعة أقوال :

الأول : قَـ رَأَ الْجُمُـهُـورُ ^(٨) وَالْفَـرَّاءُ ^(٩)،

(١) البقرة آية ١٣٥

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ٢١٣

(٣) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ٢١٣

(٤) يوسف آية ٨٢

(٥) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ٢١٣

(٦) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ٢١٣

(٧) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ٢١٣

(٨) تفسير البحر المحيط ج١ ص ٥٧٧

(٩) معاني القرآن للفرأ ج١ ص ٨٢

وَابْنُ عَطِيَّةِ الْأَنْدَلُسِيِّ^(١) وَالسَّمِينُ الْحَلَبِيُّ^(٢) بِنَصَبِ "مِلَّة" بِإِضْمَارِ فِعْلٍ
إِمَّا عَلَى الْمَفْعُولِ، أَيْ : بَلْ نَتَّبِعُ مِلَّةً".^(٣)

وَالثَّانِي : أَنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرُ كَانَ، أَيْ : "بَلْ تَكُونُ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ
"، أَيْ : أَهْلَ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ، كَمَا قَالَ عَدِي بْنُ حَاتِمٍ : "إِنِّي مِنْ دِينِ"، أَيْ :
مِنْ أَهْلِ دِينِ، وَهُوَ قَوْلُ الزَّجَّاجِ^(٤) وَتَبِعَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ^(٥).

الثَّالِثُ : أَنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْبَاغَرَاءِ، أَيْ : الزُّمُومِ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ.^(٦)

الرَّابِعُ : أَنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى إِسْقَاطِ حَرْفِ الْخَافِضِ، أَيْ : نَقْتَدِي بِمِلَّةِ
إِبْرَاهِيمَ، فَلَمَّا حُذِفَ الْحَرْفُ انْتَصَبَ مَا بَعْدَهُ...^(٧)

وَقَرِئَ "مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ"^(٨)، بِالرَّفْعِ حَيْثُ قَرَأَ ابْنُ هُرْمُزٍ، وَالْأَعْرَجُ،
وَابْنُ أَبِي عَبَّالَةَ "بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ" بِرَفْعِ مِلَّةً، وَفِيهَا وَجْهَانِ^(٩) :
أَحَدُهُمَا : خَيْرٌ لِمُبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ، أَيْ : بَلْ مِلَّتَنَا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ، أَوْ نَحْنُ مِلَّةً،
أَي نَحْنُ مِلَّةً.

(١) المحرر الوجيز ج١ ص ٢١٤

(٢) الدر المصون ج١ ص ٣٨٣

(٣) تفسير البحر المحيط ط ص ٥٧٧، الدر المصون ج١ ص ٣٨٣

(٤) الدر المصون ج١ ص ٣٨٣

(٥) الكشف ج١ ص ١٧٩

(٦) تفسير البحر المحيط ج١ ص ٥٧٧، الدر المصون ج١ ص ٣٨٣.

(٧) تفسير البحر المحيط ج١ ص ٥٧٧، الدر المصون ج١ ص ٣٨٣.

(٨) الكشف ج١ ص ٢١٣.

(٩) الدر المصون ج١ ص ٣٨٣.

الثاني : أنها مبتدأ حذف خبره تقديره : ملة إبراهيم ملتنا (١)

وأما نصب قوله تعالى ﴿ حَنِيفًا ﴾ ففيه أربعة أقوال:

أحدها : أنه حال من إبراهيم، المعنى بل نتبع إبراهيم في حال حنيفيته^(٢)، أي : أنه حال من المضاف إليه، كقولك : رأيت وجهه هند قائمة^(٣)، وهذا هو قول الزجاج^(٤).

الثاني : أنه منصوب بإضمار فعل، أي : نتبع حنيفًا، وقدره أبو البقاء بأعني، وهو قول الأخفش الصغير وجعل الحال خطأ^(٥).

الثالث : أنه منصوب على القطع، وهو رأي الكوفيين.

الرابع : أنه حال من " ملة ... وتكون حالا لازمة، لأن الملة لا تتغير عن هذا الوصف، وكذلك على القول بجعلها حالا من " إبراهيم "، لأنه لم ينتقل عنها، وهو " المختار "^(٦)، فإن قيل : صاحب الحال مؤنث، فكان ينبغي أن يطابقه في التأنيث فيقال : حنيفة، فالجواب من وجهين:

أحدهما : أن فعلا يسنوي فيه المذكر والمؤنث.

(١) الدر المصون ج١ ص ٣٨٣.

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ٢١٣.

(٣) الكشاف ج١ ص ١٧٩.

(٤) الدر المصون ج١ ص ٣٨٣.

(٥) الدر المصون ج١ ص ٣٨٣.

(٦) الدر المصون ج١ ص ٣٨٣.

وَالثَّانِي : أَنَّ الْمِلَّةَ بِمَعْنَى الدِّينِ (١).

قَالَ ابْنُ الشَّجَرِيِّ: "فَالْقَوْلُ عِنْدِي أَنَّ الْوَجْهَ أَنْ تَجْعَلَ " حَنِيفًا " حَالًا مِنْ الْمِلَّةِ، وَإِنْ خَالَفَهَا بِالتَّذْكِيرِ، لِأَنَّ الْمِلَّةَ بِمَعْنَى الدِّينِ، فَجَاءَتْ الْحَالُ عَلَى الْمَعْنَى " (٢)، وَلِذَلِكَ أُبْدِلْتُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ دِينًا قِيمًا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾ (٣)

وَالَّذِي نَرَاهُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَنَّ كُلَّ مَا ذَكَرَهُ الزَّجَّاجُ وَالسَّمِينُ الْحَلْبِيُّ، هُوَ مِنْ قَبِيلِ اسْتِعْرَاضِ الثَّقَافَةِ النَّحْوِيَّةِ، الْقَائِمَةِ عَلَى الْإِلْمَامِ بِحَيَثِيَّاتِ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ بِمَا فِيهَا مِنْ تَأْوِيلَاتٍ وَاجْتِهَادَاتٍ وَتَحْرِيجَاتٍ شَأْنُ الْفُقَهَاءِ فِي الْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ، وَتَبْقَى الْقَاعِدَةُ الشَّرْعِيَّةُ الْأَصْحُ وَالْأَوْجَهُ فِي كُلِّ ذَلِكَ، وَلِذَلِكَ فَنَحْنُ نُرَجِّحُ فِي إِعْرَابِ " مِلَّةَ " النَّصْبِ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ، بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ وَالتَّذْكِيرُ: " بَلْ نَتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ " (٤).

وَيَجُوزُ رَفْعُهَا عَلَى الْخَبَرِيَّةِ، بَلْ هِيَ مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ.

فَهَذَا أَقْرَبُ لِلْفِطْرَةِ وَسَلَامَةِ الْمَنْطِقِ، أَمَّا حَنِيفًا فَهِيَ حَالٌ، كَمَا ذَهَبَ الزَّجَّاجُ وَالزَّمْخَشَرِيُّ وَابْنُ الشَّجَرِيِّ.

(١) الدر المصون جـ ١ ص ٣٨٣.

(٢) أمالي ابن الشجري جـ ٣ ص ٩٨.

(٣) الأنعام آية ١٦١.

(٤) أمالي ابن الشجري ج ٣ ص ٩٩.

يَقُولُ ابْنُ الشَّجَرِيِّ: " وَقَوْلُهُ هَاهُنَا " حَنِيفًا " يَحْتَمِلُ وَتَصْبُهُ مِنْ
ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ : أَنْ يَكُونَ وَصْفًا لِقَوْلِهِ " دِينًا " ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ بَدَلًا مِنْ
الْمَلَّةِ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ حَالًا مِنْ " إِبْرَاهِيمَ ".^(١)

(١) الحجة للقراء السبعة ج ٢ ص ٢٢٩ ، أمالي ابن الشجري ج ٣ ص ٩٨ .

المسألة الخامسة : فاعل المصدر

يَسْتَشْهَدُ الزَّجَاجُ لِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ بآيَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ ﴾ (١).

وَهُوَ يَقُولُ فِي مَعْنَاهَا : " أَيُّ أَنَّهُمْ يُسَوُّونَ بَيْنَ هَذِهِ الْأَوْثَانِ وَبَيْنَ اللَّهِ - عَزَّوَجَلَّ - فِي الْمَحَبَّةِ، وَقَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ : يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّكُمْ أَنْتُمْ لِلَّهِ " (٢)، وَهَذَا قَوْلٌ يَرَفُضُهُ الزَّجَاجُ، هَذَا يَتَّضِحُ مِنْ قَوْلِهِ : " وَهَذَا قَوْلٌ لَيْسَ بِشَيْءٍ، وَدَلِيلُ نَقْضِهِ قَوْلُهُ : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ﴾ (٣)، وَالْمَعْنَى أَنَّ الْمُخْلِصِينَ الَّذِينَ لَا يُشْرِكُونَ مَعَ اللَّهِ غَيْرَهُ، هُمْ الْمُحِبُّونَ حَقًّا " (٤).

أَمَّا الزَّمَحْشَرِيُّ فَعَقَّبَ عَلَى ذَلِكَ قَائِلًا : " وَمَعْنَى " يُحِبُّونَهُمْ " : يُعَظِّمُونَهُمْ، وَيَخْضَعُونَ لَهُمْ لِتَعْظِيمِ الْمُحِبُّوبِ (كَحُبِّ اللَّهِ) : كَتَعْظِيمِ اللَّهِ وَالْخُضُوعِ لَهُ، أَيُّ : كَمَا يُحِبُّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرُ الْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ، وَإِنَّمَا اسْتَعْنَى عَنْ ذِكْرِ مَنْ يُحِبُّهُ؛ لِأَنَّهُ غَيْرُ مُلْبَسٍ، وَقِيلَ : كَحُبِّهِمْ لِلَّهِ، أَيُّ يُسَوُّونَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ فِي مَحَبَّتِهِمْ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَقْرُونَ بِاللَّهِ، وَيَتَقَرَّبُونَ إِلَيْهِ... " وَأَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ "، لِأَنَّهُمْ لَا يَعْدِلُونَ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ، بِخِلَافِ الْمُشْرِكِينَ، فَإِنَّهُمْ يَعْدِلُونَ عَنْ أَنْدَادِهِمْ إِلَى اللَّهِ، فَيَقُولُونَ : هُوَ أَوْلَى ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ السَّمِينُ الْحَلْبِيُّ فَقَالَ : " وَالْحُبُّ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرُ حَبَّةٍ

(١) البقرة آية ١٦٥

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج ١ ص ٢٣٧

(٣) البقرة آية ١٦٥

(٤) معاني القرآن وإعرابه ج ١ ص ٢٣٧

وَكَانَ قِيَاسُهُ فَتَحَ الْحَاءِ، أَي: حَبٌّ، وَمُضَارَعُهُ يَحَبُّ بِالضَّمِّ، وَهُوَ قِيَاسٌ
فَعَلَ الْمُضَعَّفُ، وَشَذَّ كَسْرُهُ، أَي: حَبٌّ، وَمُضَافٌ لِمَنْصُوبِهِ الْمَجْرُورِ " كَحَبِّ
اللَّهِ "، وَالْفَاعِلُ مَحذُوفٌ تَقْدِيرُهُ : كَحَبَّهُمُ اللَّهُ، أَوْ كَحَبَّ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهَ^(١)

وَقَدْ رَدَّ الزَّجَّاجُ تَقْدِيرَ مَنْ قَدَّرَ فَاعِلَ الْمَصْدَرِ الْمُؤْمِنِينَ أَوْ
ضَمِيرَهُمْ، وَقَالَ : "هَذَا قَوْلٌ لَيْسَ بِشَيْءٍ... وَرَجَّحَ أَنْ يَكُونَ فَاعِلُ الْمَصْدَرِ
ضَمِيرَ الْمُتَّخِذِينَ، أَي : يُحِبُّونَ الْأَصْنَامَ كَمَا يُحِبُّونَ اللَّهَ، لِأَنَّهُمْ أَشْرَكُوهَا
مَعَ اللَّهِ تَعَالَى - فَسَوَّوْا بَيْنَ اللَّهِ، وَبَيْنَ أَوْلِيَانِهِ فِي الْمَحَبَّةِ"^(٢).

وَنَحْنُ نَرَى أَنَّ فَاعِلَ الْمَصْدَرِ " كَحَبَّ اللَّهُ " لَيْسَ هُوَ " الْمُشْرِكِينَ " عَبْدَةَ
الْأَصْنَامِ، كَمَا يَزْعُمُ الزَّجَّاجُ، وَلَا كَمَا يَتَأَوَّلُ السَّمِينُ الْحَلْبِيُّ مِنْ أَنَّهُمْ سَوَّوْا
بَيْنَ حُبِّ اللَّهِ وَحُبِّ الْأَوْلِيَانِ، وَلَا كَمَا يَرَى الزَّجَّاجُ فِي تَفْسِيرِهِ فِي الْبِدَايَةِ
لِللَّيَةِ مِنْ أَنَّ الْمُشْرِكِينَ سَوَّوْا بَيْنَ حُبِّهِمْ لِلَّهِ وَحُبِّهِمْ لِلْأَنْدَادِ... وَإِنَّمَا فَاعِلُ
الْمَصْدَرِ هُوَ الْفِئَةُ الْخَالِصَةُ النَّفِيَّةُ الَّتِي تَصَدَّقُ فِي حَيْهَاتِهَا لِخَالِقِهَا، كَمَا
وَضَّحَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ _ حِينَمَا قَالَ : " لَا يُؤْمِنُ
أَحَدُكُمْ حَتَّى يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ نَفْسِهِ وَمَالِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ
"^(٣)، وَهَذَا هُوَ الْحَقُّ الْحَقِيقُ الَّذِي حَاوَلْتِ الْمُتَّصِفَةُ أَنْ تَحَقِّقَهُ فِي حَيْهَاتِهَا
لِلَّهِ، فَفَاعِلُ الْمَصْدَرِ هُوَ الضَّمِيرُ الرَّاجِعُ إِلَى هَذِهِ الطَّائِفَةِ الْخَالِصَةِ، وَهَذَا
مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ عَطِيَّةَ، وَيَتَّضِحُ مِنْ قَوْلِهِ : " وَحَبَّ " مَصْدَرٌ مُضَافٌ إِلَى

(١) الدر المصون جـ ١ ص ٤٢٦-٤٢٧

(٢) معاني القرآن وإعراجه جـ ١ ص ٢٣٧

(٣) صحيح البخاري، كتاب الإيمان من الإيمان باب حب الرسول صلى الله عليه وسلم،

حديث رقم ١٥، جـ ١، ص ١٢

المَفْعُولُ فِي اللَّفْظِ، وَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ مُضَافٍ إِلَى الْفَاعِلِ الْمُضْمَرِ، تَقْدِيرُهُ :
كَحَبِكُمُ اللَّهُ. (١).

المسألة السادسة : الاستثناء المنقطع

يُورِدُ الرَّجَاجُ لِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ شَاهِدًا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ ضَرَبْتُ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةَ أَيَّمَا تَقَفُوا إِلَّا بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ وَحَبْلِ مِنَ النَّاسِ ﴾ (١).

يَرَى الرَّجَاجُ أَنَّ الْأُسْلُوبَ فِي الْآيَةِ هُوَ مِنْ قَبِيلِ الْإِسْتِثْنَاءِ الْمُنْقَطِعِ وَهَذَا يَتَّضِحُ مِنْ قَوْلِهِ : "وَالْحَبْلُ الْعَهْدُ". فَأَعْلَمَ اللَّهُ أَنَّهُمْ بَعْدَ عَزِّ كَانُوا فِيهِ يَبْلُغُونَ فِي الذَّلَّةِ مَا لَا يَبْلُغُهُ أَهْلُ مَكَّةَ، وَكَانُوا ذَوِي مَنَعَةٍ وَيَسَارٍ، فَعَلِمَ اللَّهُ أَنَّهُمْ يَذُلُّونَ أَبَدًا إِلَّا أَنْ يُعَزُّوا بِالذِّمَّةِ الَّتِي يُعْطُونَهَا فِي الْإِسْلَامِ، وَمَا بَعْدَ الْإِسْتِثْنَاءِ لَيْسَ مِنَ الْأَوَّلِ، أَي : أَنَّهُمْ أَذْلَاءُ إِلَّا أَنَّهُمْ يَعْتَصِمُونَ بِالْعَهْدِ إِذَا أَعْطَوْهُ (٢) وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ الْفَرَاءُ حَيْثُ عَقَّبَ عَلَى الْآيَةِ قَائِلًا يَقُولُ : (فَلَا أَنْ يَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ، فَأَضْمِرَ ذَلِكَ) (٣) فَحَدَفَ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ الْجَارُ، وَنَظِيرُ ذَلِكَ مَا قَالَهُ الشَّاعِرُ :

فَجِئْتُ بِحَبْلَيْهَا فَصَدَّتْ مَخَافَةً إِلَى النَّفْسِ رَوَّاءُ الْجِنَانِ فَرُوقُ (٤)

(١) آل عمران آية ١١٢

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج١ ص ٥٧

(٣) معاني القرآن للفراء ج١ ص ٢٣٠

(٤) ديوان حميد بن ثور الهلالي ص ٣٥، البيت من شواهد معاني القرآن للفراء ج١

ص ٢٣٠ والدر المصون ج٢ ص ١٨٨

أَرَادَ : "أَقْبَلْتُ بِحَبْلَيْهَا"^(١) ، فَحَذَفَ الْفِعْلَ لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهِ^(٢) .

وَأَلِي مِثْلُ هَذَا ذَهَبَ السَّمِينُ الْحَلْبِيُّ فَقَالَ : " قَوْلُهُ : "إِنَّا بِحَبْلِ " هَذَا الْجَارُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الْحَالِ ، وَهُوَ اسْتِثْنَاءٌ مُفْرَعٌ ... وَالْاسْتِثْنَاءُ الْمُنْقَطِعُ ... فِي عِلْمِ النُّحُوِّ عَلَى قِسْمَيْنِ : مِنْهُ مَا يُمَكِّنُ أَنْ يَنْسَلِطَ عَلَيْهِ الْعَامِلُ ، وَمِنْهُ مَا لَا يُمَكِّنُ فِيهِ ذَلِكَ ، وَمِنْهُ هَذِهِ الْآيَةُ عَلَى تَقْدِيرِ النِّاقِطِ ، إِذِ التَّقْدِيرُ : لَكِنَّ اعْتِصَامَهُمْ بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ وَحَبْلٍ مِنَ النَّاسِ يُنَجِّيهِمْ مِنَ الْقَتْلِ وَالْأَسْرِ وَسَبِي الذَّرَارِيِّ وَاسْتِثْنَاءُ أَمْوَالِهِمْ ، وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مُنْقَطِعٌ : الْإِخْبَارُ بِذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ﴿ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاوُوا بِغَضَبِ مِنَ اللَّهِ ﴾^(٣) ، فَلَمْ يَسْتَنْ هُنَاكَ^(٤) .

أَمَّا الزَّمْخَشَرِيُّ فَيَعْتَبِرُهُ اسْتِثْنَاءً مُتَّصِلًا ، وَهَذَا يَبْضُحُ مِنْ قَوْلِهِ : " بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ " فِي مَحَلِّ النِّصْبِ عَلَى الْحَالِ بِتَقْدِيرِ "إِنَّا مُعْتَصِمِينَ أَوْ مُتَمَسِّكِينَ أَوْ مُتَلَبِّسِينَ بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ ، وَهُوَ اسْتِثْنَاءٌ مِنْ أَعْمِّ عَامِّ الْأَحْوَالِ . وَالْمَعْنَى : ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ "إِنَّا فِي حَالِ اعْتِصَامِهِمْ بِحَبْلِ اللَّهِ وَحَبْلِ النَّاسِ يَعْنِي : ذِمَّةَ اللَّهِ وَذِمَّةَ الْمُسْلِمِينَ ، أَي : لَا عَزَّ لَهُمْ قَطُّ "إِنَّا فِي هَذِهِ الْوَأَحِدَةِ ، وَهِيَ التَّجَاوُؤُهُمْ إِلَى الذِّمَّةِ ؛ لِمَا قَبِلُوهُ مِنَ الْجَزِيَّةِ"^(٥) ، وَعَلَى هَذَا فَهُوَ اسْتِثْنَاءٌ مُتَّصِلٌ^(٦) .

(١) معاني القرآن للفراء ج١ ص ٢٣٠

(٢) الدر المصون ج٢ ص ١٨٨

(٣) البقرة آية ٦١

(٤) الدر المصون ج٢ ص ١٨٨-١٨٩

(٥) الكشاف ج١ ص ٣٥٣

(٦) الدر المصون ج٢ ص ١٨٨

المسألة الثامنة : نصب " كلمة " على التمييز

يرى الزجاج أن إعراب ﴿ كلمة ﴾ في قوله تعالى : ﴿ كبرت كلمة تخرج من أفواههم ﴾ (١) فيها وجهان وهما الرفع والنصب ، والنصب له وجهان وقد أشار الزجاج إلى الوجه الأول منهما .

يقول الزجاج : " وتقرأ ﴿ كلمة ﴾ بالرفع والنصب ، فمن نصب فالمعنى كبرت مقاتلهم ﴿ اتخذ الله ولدا ﴾ كلمة ، فكلمة منصوبة على التمييز ، ومن قرأ ﴿ كلمة ﴾ بالرفع ، فالمعنى عظمت كلمة هي قولهم : ﴿ اتخذ الله ولدا ﴾ " (٢) .

قرأ الجمهور ﴿ كلمة ﴾ بالنصب ، على التمييز (٣) ، وهذا ما ذهب إليه الزجاج (٤) ، وهو مذهب البصريين (٥) ، وفاعل ﴿ كبرت ﴾ مضمراً يعود على المقالة المفهومة من قوله تعالى

﴿ قالوا اتخذ الله ولدا ﴾ (٦) ، والمعنى : كبرت تلك الكلمة كلمة (٧) ، وفي ذلك معنى التعجب : أي " ما أكبرها كلمة " والجملة بعدها ﴿ تخرج من

(١) الكهف آية ٥

(٢) معاني القرآن وإعرابه جـ ٣ ص ٢٦٨

(٣) إتحاف فضلاء البشر جـ ٢ ص ٢٠٩ .

(٤) معاني القرآن وإعرابه جـ ٣ ص ٢٦٨

(٥) الدر المصون جـ ٤ ص ٤٣٣

(٦) تفسير البحر المحيط جـ ٦ ص ٩٥

(٧) معاني القرآن للفرأء وإعرابه جـ ٣ ص ٢٦٨

أَفَوَاهِهِمْ ﴿ كَبُرَتْ لَهَا ، تَفِيدُ اسْتِعْظَامِ اجْتِرَانِهِمْ عَلَى النُّطْقِ بِهَا وَإِخْرَاجِهَا مِنْ أَفَوَاهِهِمْ ﴾ (١) .

الثَّانِي : النَّصْبُ عَلَى الْحَالِ (٢) .

وَقَرَأَ الْحَسَنُ وَمُجَاهِدٌ وَيَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ وَابْنُ أَبِي إِسْحَاقَ (٣) ، وَابْنُ مَحِيصٍ (٤) ، وَالْقَوَاسُ عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ (٥) ، وَابْنُ أَبِي عَبَّاسٍ (٦) ﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةٌ بِالرَّفْعِ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ ﴾ (٧) .

قَالَ الْفَرَّاءُ مُعَقِّبًا: " مَنْ نَصَبَ ، أَضْمَرَ : " كَبُرَتْ تِلْكَ الْكَلِمَةُ كَلِمَةٌ ، وَمَنْ رَفَعَ ، لَمْ يُضْمِرْ شَيْئًا ، كَمَا تَقُولُ : عَظُمَ قَوْلُكَ ، وَكَبُرَ كَلَامُكَ " (٨) .
وَلَقَدْ عَقَّبَ أَبُو حَيَّانَ عَلَى الْقِرَاءَتَيْنِ قَائِلًا : " وَالنَّصْبُ أَبْلَغُ فِي الْمَعْنَى وَأَقْوَى " (٩) .

وَنَحْنُ نَرَى أَنَّ ﴿ كَبُرَتْ ﴾ فِعْلٌ مَاضٍ لِإِنشَاءِ الدَّمِّ ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ يَعُودُ عَلَى مَقَالَتِهِمْ ، وَهِيَ قَوْلُهُمْ : ﴿ اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾ أَي : كَبُرَتْ مَقَالَتُهُمْ

(١) تفسير البحر المحيط ج٦ ص ٩٥

(٢) الدر المصون ج٤ ص ٤٣٣

(٣) إعراب القرآن للنحاس ج٢ ص ٤٤٧

(٤) إتحاف فضلاء البشر ج٢ ص ٤٤٧

(٥) تفسير البحر المحيط ج٦ ص ٩٥

(٦) زاد المسير ج٥ ص ٩٦

(٧) تفسير البحر المحيط ج٦ ص ٩٥

(٨) معاني القرآن للفرّاء ج٢ ص ١٣٤

(٩) تفسير البحر المحيط، ج٦، ص ٩٥ .

، وَكَلِمَةٌ مَنْصُوبَةٌ عَلَى التَّمْيِيزِ ، وَالْكَلَامُ حَيْثُ نَدَّ مَبْنِيٌّ عَلَى أُسْلُوبِ
التَّعَجُّبِ ، كَأَنَّهُ قِيلَ : مَا أَكْبَرَهَا كَلِمَةً ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ " الْفَاعِلُ ضَمِيرًا
مُفَسَّرًا بِالنَّكْرَةِ بَعْدَهُ وَهِيَ كَلِمَةٌ ، الْمَنْصُوبَةُ عَلَى التَّمْيِيزِ ، فَيَكُونُ الْكَلَامُ
لِلذِّمِّ الْمَحْضِ ، وَيَكُونُ الْمَخْصُوصُ بِالذِّمِّ مَحْذُوفًا تَقْدِيرُهُ (هِيَ) أَي :
الْكَلِمَةُ كَلِمَةٌ خَارِجَةٌ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ تَلْكَ الْمَقَالَةَ الشَّنْعَاءُ ، وَنَحْنُ بِذَلِكَ لَأَ
نَخْرُجُ عَمَّا ذَهَبَ إِلَيْهِ الزَّجَاجُ وَالسَّمِينُ الْحَلَبِيُّ .

المسألة التاسعة : النُصبُ على المِصدريةِ

اختلفَ النحاةُ في إعرابِ ﴿جَزَاءٍ﴾ في قولهِ تَعَالَى : ﴿وَالسَّارِقِ
وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ اللَّهُ عَزِيزٌ
حَكِيمٌ﴾ (١)

يرى الزجاجُ أنَّ قولَهُ ﴿جَزَاءٍ﴾ نُصبٌ من وجهين :

الأولُ : لِنَأنهُ مَفْعُولٌ لَهُ ، المَعْنَى فاقْطَعُوا بِجَزَاءٍ فَعْلِهِمْ ، وَكَذَلِكَ ﴿نَكَالًا
مِنَ اللَّهِ﴾ (٢) وَلَقَدْ نَسَبَ الباقولِي لِلزَّجَّاجِ وَجْهًا آخَرَ فَقَالَ : ﴿جَزَاءً بِمَا
كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ﴾ انتصبَ ﴿جَزَاءً﴾ لِنَأنهُ مَفْعُولٌ لَهُ ، أَي فاقْطَعُوا
أَيْدِيَهُمَا لِلجَزَاءِ لِكِسْبِهِمَا (٣) ، وَيَكُونُ "نَكَالًا" ، مَنْصُوبًا ، لِنَأنهُ بَدَلٌ مِنْ قَوْلِهِ
﴿جَزَاءً﴾ (٤)

أما الزمخشريُّ فلم يذكُرْ فيهِما غيرَ المَفْعُولِ لَهُ (٥) وَلَقَدْ نَسَبَ مِثْلَ
هَذَا القَوْلِ لِلزَّجَّاجِ يَقُولُ أَبُو حَيَّانَ الأندلسيُّ ، وَهَذَا يَتَضَحُّ مِنْ قَوْلِهِ : "وتبع
في ذلك الزجاجُ" ، قال الزجاجُ : هُوَ مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ ، يَعْنِي : جَزَاءً ، قال :

(١) المائدة آية ٣٨

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج٢ ص ١٧٤

(٣) في إعراب القرآن وعلل القراءات ج١ ص ٤٠٤-٤٠٥

(٤) البيان في غريب إعراب القرآن ج١ ص ٢٩١

(٥) الكشف ج٢ ص ٢٧

وَكذلك ﴿نَكَالًا مِنَ اللَّهِ﴾^(١)، كَذَلِكَ فَعَلَ ابْنُ عَطِيَّةٍ فَقَالَ "وَقَالَ الرَّجَاجُ مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ"^(٢).

ثُمَّ عَقَّبَ أَبُو حَيَّانَ الْأَنْدَلُسِيُّ عَلَى ذَلِكَ قَائِلًا : "وَهَذَا لَيْسَ بِجَيِّدٍ إِلَّا إِذَا كَانَ الْجَزَاءُ هُوَ النَّكَالُ ، يَكُونُ ذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ الْبَدَلِ ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ مُتَبَايِنِينَ ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَا مَفْعُولَيْنِ لهُمَا إِلَّا بِوِاسِطَةِ حَرْفِ الْعَطْفِ"^(٣) .

وَلَقَدْ عَلَّلَ لِذَلِكَ السَّمِينُ الْحَلَبِيُّ قَائِلًا : " قُلْتُ : النَّكَالُ نَوْعٌ مِنَ الْجَزَاءِ ، فَهُوَ بَدَلٌ مِنْهُ ، عَلَى أَنَّ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ هُنَا إِنَّ ﴿جَزَاءً﴾ مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ ، وَالْعَامِلُ فِيهِ ﴿فَاقْطَعُوا﴾ فَالْجَزَاءُ عَلَّةٌ لِلأَمْرِ بِالْقَطْعِ ، وَ﴿نَكَالًا﴾ -مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ أَيْضًا ، وَالْعَامِلُ فِيهِ ﴿جَزَاءً﴾ وَالنَّكَالُ عَلَّةٌ لِلْجَزَاءِ ، فَتَكُونُ الْعِلَّةُ مُعَلَّلَةً بِشَيْءٍ آخَرَ ، فَتَكُونُ كَالْحَالِ الْمُتَدَاخِلَةِ ، كَمَا تَقُولُ : " ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا لَهُ إِحْسَانًا إِلَيْهِ " ، فَالتَّأْدِيبُ عَلَّةٌ لِلضَّرْبِ ، وَالإِحْسَانُ عَلَّةٌ لِلتَّأْدِيبِ ، وَكَلَامُ الزَّمْخَشَرِيِّ وَالرَّجَاجِ قَبْلَهُ لَا يُنَافِي مَا ذَكَرْتُهُ ، فَإِنَّهُ لَا مُنَافَاةَ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ قَوْلِهِمَا ﴿جَزَاءً﴾ مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ ، وَكَذلك ﴿نَكَالًا﴾ فَتَأَمَّلْهُ فَإِنَّهُ وَجَّهٌ حَسَنٌ"^(٤).

(١) تفسير البحر المحيط جـ٣ ص ٤٩٥

(٢) المحرر الوجيز جـ٢ ص ١٨٩

(٣) تفسير البحر المحيط جـ٣ ص ٤٩٥

(٤) الدر المصون جـ٢ ص ٥٢٤ - ٥٢٥

الثاني : أَنَّهُمَا مَنْصُوبَانِ عَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي دَلَّ عَلَيْهِ فَاقْطَعُوا ،
لِأَنَّ مَعْنَى جَازَوْهُمْ وَنَكَلُوا بِهِمْ أَي: جَازَوْهُمَا جَزَاءً ، وَإِلَيْهِ ذَهَبَ
الزَّجَاجُ^(١) وَقُطِرَبُ^(٢) وَابْنُ عَطِيَّةَ الْأَنْدَلُسِيِّ^(٣).

الثالث : انْتَصَبَ ﴿جَزَاءً﴾ عَلَى الْحَالِ^(٤) ، أَي: فِي حَالِ كَوْنِهِمَا
مُجَازِيَيْنِ ، وَجَازَ مَجِيءُ الْحَالِ مِنَ الْمَضَافِ إِلَيْهِ ، لِأَنَّ الْمَضَافَ جُزْؤُهُ^(٥)
وَذَلِكَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا﴾^(٦) وَإِلَيْهِ
ذَهَبَ الْكِسَائِيُّ^(٧) وَالسَّمِينُ الْحَلْبِيُّ^(٨).

الرابع : أَنَّهُ مَصْدَرٌ أَيْضًا ، لَكِنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى مَعْنَى نَوْعِ الْمَصْدَرِ ؛ لِأَنَّ
قَوْلَهُ : "﴿فَاقْطَعُوا﴾ فِي قُوَّةٍ: جَازَوْهُمَا بِقَطْعِ الْأَيْدِي جَزَاءً " وَإِلَيْهِ ذَهَبَ
السَّمِينُ الْحَلْبِيُّ^(٩) وَالَّذِي نَذَهَبُ إِلَيْهِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَجْهَان :

الأول : أَنَّ ﴿جَزَاءً﴾ نَصِيبَتْ عَلَى الْمَصْدَرِ ، أَي: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ ، وَهُوَ مَا
ذَهَبَ إِلَيْهِ الزَّجَاجُ فِي الْوَجْهِ الثَّانِي ، وَكَذَلِكَ قُطِرَبُ وَابْنُ رَبِيعَةَ ،
وَالسَّمِينُ الْحَلْبِيُّ ، وَهَذَا هُوَ أَوْجَهُ الْوُجُوهِ الْإِعْرَابِيَّةِ .

(١) معاني القرآن وإعرابه جـ ٢ ص ١٧٤

(٢) تفسير البحر المحيط جـ ٣ ص ٤٩٥

(٣) المحرر الوجيز جـ ٢ ص ١٨٩

(٤) تفسير البحر المحيط جـ ٣ ص ٤٩٥

(٥) الدر المصون جـ ٢ ص ٥٢٤

(٦) الحجر آية ٤٧

(٧) تفسير البحر المحيط جـ ٣ ص ٤٩٥

(٨) الدر المصون جـ ٢ ص ٥٢٤

(٩) الدر المصون جـ ٢ ص ٥٢٤

الثاني : أَنَّهُ مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ، وَهُوَ مَا نُسِبَ إِلَى الزَّجَاجِ فِي الْوَجْهِ
الْأَوَّلِ ، وَلَكِنَّ النَّصْبَ عَلَى الْمَصْدَرِ هُوَ الْأَحْسَنُ ؛ لِقُرْبِهِ مِنَ الْحِسِّ
اللُّغَوِيِّ ، وَالْمَعْنَى الْقُرْآنِيَّةُ ، هَذَا وَإِذَا مَا أَرَدْنَا الْإِحْتِمَالَاتِ فَمِنْ الْمُمْكِنِ أَنْ
نَعْتَبِرَهَا خَيْرًا لَكَانَ الْمُقَدَّرَةَ ، أَيِّ بِمَعْنَى : كَانَ هَذَا الْإِحْتِمَالُ بَعِيدَ جَزَاءً
وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

المسألة العاشرة : النَّصْبُ عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ

يَرَى الزَّجَاجُ أَنَّ كَلِمَةَ ﴿طِينًا﴾ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّا إِنْبِيسَ قَالِ
أَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ (١) مَنْصُوبٌ عَلَى جِهَتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا التَّمْيِيزُ، وَ
الْمَعْنَى لِمَنْ خَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ﴿طِينًا﴾ مَنْصُوبٌ عَلَى
الْحَالِ، وَالْمَعْنَى أَنَّكَ أَنْشَأْتَهُ فِي حَالِ كَوْنِهِ مِنْ طِينٍ (٢)

أَمَّا صَاحِبُ الْكَشَافِ فَيَرَى فِي الْكَلِمَةِ " طِينًا " أَنَّهَا حَالٌ مِنْ " لِمَنْ "
فَالْعَامِلُ فِيهَا ﴿أَسْجُدْ﴾ (٣)، أَوْ مِنْ عَائِدٍ عَلَى هَذَا الْمَوْصُولِ، أَي : خَلَقْتَهُ
طِينًا، فَالْعَامِلُ فِيهَا " خَلَقْتَ " (٤).

وَيَرَى السَّمِينُ الْحَلَبِيُّ "جَوَازِ وَقُوعِ طِينٍ " حَالًا، وَإِنْ كَانَ جَامِدًا، لِدَلَالَتِهِ
عَلَى الْأَصَالَةِ، كَأَنَّهُ قَالَ : مُتَّصِلًا مِنْ طِينٍ (٥).

أَمَّا نَحْنُ فَنَرَى أَنَّ " طِينًا " حَالٌ مِنَ الْمَوْصُولِ، وَالْعَامِلُ فِيهِ أَسْجُدُ
كَمَا ذَهَبَ الزَّجَاجُ فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ وَإِلَيْهِ ذَهَبَ كُلُّ مِنَ الزَّمَخْشَرِيِّ وَالسَّمِينِ
الْحَلَبِيِّ، وَلَكِنَّا نَرْجِحُ مِنْ كُلِّ مَا سَبَقَ مِنَ الْأَرَاءِ، الرَّأْيَ الْقَائِلَ : أَنَّهُ
مَنْصُوبٌ عَلَى نَزْعِ الْخَافِضِ، أَي : ﴿ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ ﴾ ، وَهَذَا أَوْجَهُ

(١) الإسراء آية ٦١

(٢) معاني القرآن وإعرابه جـ ٣ ص ٢٤٩

(٣) الكشاف جـ ٣ ص ٢٧

(٤) الدر المصون جـ ٤ ص ٤٠٣

(٥) الدر المصون جـ ٤ ص ٤٠٣

وَأَكْثَرُ إِتْسَاقًا مَعَ الْمَعْنَى الْقُرْآنِيَّ الَّذِي فَسَّرَتْهُ الْآيَةُ الْأُخْرَى فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى: «وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ»^(١) وَهَذَا هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ السَّمِينُ الْحَلْبِيُّ.^(٢)

(١) الأعراف آية ١٢

(٢) الدر المصون ج٤ ص ٤٠٣

المسألة الحادية عشرة : النصب على الحال

يرى النحاة أن قوله : ﴿إِنَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ﴾ في قوله تعالى : ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِنَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾^(١) ، فيها ثلاثة أوجه:

الأول: أنها في محل نصب صفة لمفعول محذوف.

قال القرطبي : قال أبو إسحاق الزجاج: وفي الكلام حذف، والمعنى وما أرسلنا قبلك رسلاً إلا إنهم لياكلون الطعام، ثم حذف رسلاً، لأن في قوله: "من المرسلين" ما يدل عليه . فالموصوف محذوف عند الزجاج^(٢) ، وتبعه في هذا الزمخشري، يتضح هذا من قوله: "الجملة بعد إلا صفة لموصوف محذوف والمعنى: وما أرسلنا قبلك أحداً من المرسلين إلا أكليين وماشين، وإنما حذف اكتفاءً بالجار والمجرور، أعني: من المرسلين"^(٣)، ومثله قوله _ عز من قائل: " وما منا إلا له مقام معلوم"^(٤) على معنى وما منا أحد^(٥).

(١) الفرقان آية ٢٠

(٢) الجامع لأحكام القرآن جـ ١٣ ص ١٧

(٣) الكشاف جـ ٣ ص ٣٢١

(٤) الصفات آية ١٦٤

(٥) الكشاف جـ ٣ ص ٣٢١

وَلَقَدْ قَدَّرَ ابْنُ عَطِيَّةَ الْمَوْصُوفَ "رَجَالًا أَوْ رُسُلًا، وَعَلَى هَذَا
الْمَحذُوفِ الْمُقَدَّرِ يَعُودُ الضَّمِيرُ فِي قَوْلِهِ "إِلَّا إِنَّهُمْ" (١) " وَمَا بَعْدَهُ عَائِدٌ
عَلَى هَذَا الْمَوْصُوفِ الْمَحذُوفِ (٢).

الثاني : أَنَّهَا لَمْ تَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ .

قَالَ الْفَرَّاءُ: "إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ... صَلَّةٌ لِسَمِّ مَتْرُوكٍ (٣)، هُوَ
الْمَفْعُولُ لِـ"أَرْسَلْنَا" تَقْدِيرُهُ: "إِلَّا مَنْ أَنَّهُمْ، فَالضَّمِيرُ فِي "إِنَّهُمْ" وَمَا بَعْدَهُ
عَائِدٌ عَلَى مَعْنَى مِنَ الْمُقَدَّرَةِ" (٤) وَذَلِكَ كَقَوْلِكَ فِي الْكَلَامِ: مَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ مِنَ
النَّاسِ إِلَّا مَنْ إِنَّهُ لَيُطِيعُكَ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ (إِنَّهُ لَيُطِيعُكَ) صَلَّةٌ لِمَنْ (٥).

وَلَقَدْ خَطَأَ الرَّجَاحُ هَذَا الْوَجْهَ، هَذَا يَتَّضِحُ مِنْ قَوْلِهِ: "وَزَعَمَ
بَعْضُ النَّحْوِيِّينَ أَنَّ "مَنْ" بَعْدَ إِلَّا مَحذُوفَةٌ، كَأَنَّ الْمَعْنَى عِنْدَهُ إِلَّا "مَنْ"
لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ، وَهَذَا خَطَأٌ بَيْنٌ، لِأَنَّ "مَنْ" صَلَّتْهَا ﴿أَنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ﴾، فَلَا
يَجُوزُ حَذْفُ الْمَوْصُوفِ وَتَبْقِيَةُ الصَّلَةِ (٦).

الثالثُ: أَنَّ الْجُمْلَةَ فِي مَحَلِّ نَصْبِ حَالٍ، وَهَذَا قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ
قَالَ: التَّقْدِيرُ: "إِلَّا وَأَنَّهُمْ يَعْنِي أَنَّهَا حَالِيَّةٌ، فَقَدَّرَ مَعَهَا الْوَاوَ بَيَانًا
لِلْحَالِيَّةِ... (٧).

(١) المحرر الوجيز جـ ٤ ص ٢٠٥

(٢) الدر المصون جـ ٥ ص ٢٤٨

(٣) معاني القرآن للفراء جـ ٢ ص ٢٦٤

(٤) الدر المصون جـ ٥ ص ٢٤٨

(٥) معاني القرآن للفراء جـ ٢ ص ٢٦٤

(٦) معاني القرآن وإعرابه جـ ٤ ص ٦٢

(٧) الدر المصون جـ ٤ ص ٢٤٨-٢٤٩

وَنَحْنُ نُرَجِّحُ الرَّأْيَ الْأَوَّلَ الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الزَّجَّاجُ وَتَبِعَهُ فِي ذَلِكَ
الزَّمَخْشَرِيُّ، وَابْنُ عَطِيَّةَ، مِنْ أَنَّ الْجُمْلَةَ الْقُرْآنِيَّةَ ﴿إِنَّا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ﴾ فِي
مَحَلِّ نَصْبٍ صِفَةٍ لِمَفْعُولٍ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ : أَحَدًا مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا أَكَلًا
كَمَا نُرَجِّحُ الرَّأْيَ الثَّلَاثَ، الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ، وَهُوَ أَنَّ الْجُمْلَةَ
مَحَلُّهَا النَّصْبُ عَلَى الْحَالِ، وَهَذَا الرَّأْيُ هُوَ الْأَوْجَهُ وَهُوَ الْأَقْرَبُ لِلْمَعْنَى
الْقُرْآنِيَّةِ، وَالنَّسَقُ التَّعْبِيرِيُّ .

المسألة الثانية عشرة : النصبُ على الحال

اختلف النحاة في إعراب قوله "مُنبِّينَ" من قوله تعالى : ﴿ مُنْبِّينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (١)، وذهبوا في ذلك إلى وجهين:

الوجه الأول : يرى الزجاج أن "مُنبِّينَ" منصوبٌ على الحال بقوله : " فَأَقُمْ وَجْهَكَ . زَعَمَ جَمِيعُ النَّحْوِيِّينَ أَنَّ مَعْنَى هَذَا فَأَقِيمُوا وَجُوهَكُمْ مُنْبِّينَ إِلَيْهِ، لِأَنَّ مُخَاطَبَةَ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَدْخُلُ مَعَهُ فِيهَا الْأُمَّةُ " (٢) فهو منصوبٌ على الحال من الضمير في "فَأَتَمَّ"، وإنما جمعَ حملاً على المعنى، لأنَّ الخطابَ للرَّسُولِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَالْمُرَادُ بِهِ أُمَّتُهُ " (٣)، فَقَدْ أَمَرَهُ وَأَمَرَ قَوْمَهُ، حَتَّى كَأَنَّهُ قَالَ : " فَأَقِيمُوا وَجُوهَكُمْ مُنْبِّينَ " (٤).

ولقد عقب السمين الحلبى على ذلك فقال : " وَقَالَ الزَّجَّاجُ : بَعْدَ قَوْلِهِ " وَجْهَكَ " مَعْطُوفٌ مَحذُوفٌ تَقْدِيرُهُ : فَأَقُمْ وَجْهَكَ وَأُمَّتَكَ، فَالْحَالُ مِنَ الْجَمِيعِ، وَجَازَ حَذْفُ الْمَعْطُوفِ لِدَالَةِ " مُنْبِّينَ " عَلَيْهِ كَمَا جَازَ حَذْفُهُ " (٥)

(١) الروم آية ٣١

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج ٤ ص ١٨٥

(٣) البيان في غريب إعراب القرآن ج ٢ ص ٢٥١

(٤) معاني القرآن للأخفش ج ٢ ص ٣٨

(٥) الدر المصون ج ٥ ص ٣٧٨

، في قوله تعالى: ﴿يَأْيُهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ (١)، أي: والناس،
 لدلالة ﴿إِذَا طَلَّقْتُمُ﴾ عليه، كذا زعم الزجاج في ﴿بِأَيُّهَا النَّبِيُّ﴾ (٢)
 الوجه الثاني: أنه منصوب على أنه خير كان المضمره، أي: كونوا
 منيبين لدلالة قوله ﴿لَا تَكُونُوا﴾ (٣).

إن الوجه في هذه المسألة هو ما ذهب إليه الزجاج، وهو النصب
 على الحال، وهذا الوجه أصوب من الوجه الثاني، أي: من كونها خبراً
 لكان؛ لأن ذلك محل وتأويل، لسنا في حاجة إليه ما دام الأمر واضحاً،
 ذلك أن الحالية في ﴿مُنِيبِينَ﴾ واضحة ومتسقة مع النسق التعبيري، وهذا
 ما أجمع عليه النحويون والله أعلم.

(١) الطلاق آية ٣١

(٢) الدرر المصون ج ٥ ص ٣٧٨

(٣) تفسير البحر المحيط ج ٧ ص ١٦٧، الدرر المصون ج ٥ ص ٣٧٨

المسألة الثالثة عشرة : النصب على المحل

اختلف النحاة على نصب كلمة ﴿وَالطَّيْرَ﴾ ورفعها في قوله تعالى : ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ﴾^(١) اختلف أهل اللغة في علة نصب ﴿وَالطَّيْرَ﴾^(٢)، فالزجاج يرى في هذه المسألة أن نصب كلمة "وَالطَّيْرَ" فيها أربعة أوجه :

الأول : النصب بفعل مقدر، وذلك عطفًا على قوله: "وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا وَالطَّيْرَ"، أي : وسخرنا له الطير، حكى ذلك أبو عبيدة عن أبي عمرو بن العلاء^(١).

الثاني : أنه يجوز أن يكون منصوبًا على النداء بالعطف على مَوْضُوعِ المُنَادِي في قوله "يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ، كَأَنَّهُ قَالَ : دَعُونَا الْجِبَالَ وَالطَّيْرَ، فَالطَّيْرُ مَعْطُوفٌ عَلَى مَوْضِعِ الْجِبَالِ فِي الْأَصْلِ"^(٣)، وكلُّ مُنَادِي عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ.

قال سيبويه : " وَقَالَ الْخَلِيلُ رَحِمَهُ اللَّهُ مَنْ قَالَ : يَا زَيْدُ وَالنَّضْرُ فَنَصَبَ، فَإِنَّمَا نَصَبَ (وَالنَّضْرُ) لِأَنَّ هَذَا كَانَ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يُرَدُّ فِيهَا الشَّيْءُ إِلَى أَصْلِهِ"^(٤).

(١) سبأ آية ١٠

(٢) معاني القراءات جـ ٢ ص ٢٨٩

(٣) معاني القرآن وإعرابه جـ ٤ ص ٣٤٣

(٤) الكتاب جـ ٢ ص ١٨٦

الثالث: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ، أَي : مَعَ الطَّيْرِ
(١) كَمَا تَقُولُ: قُمْتُ وَزَيْدًا، أَي : قُمْتُ مَعَ زَيْدٍ، فَالْمَعْنَى أُوْبِي مَعَهُ وَمَعَ
الطَّيْرِ (٢)، وَهَذَا مَا أَقَالَهُ الزَّجَاجُ (٣).

الرابع: النَّصْبُ عَطْفًا عَلَى فَضْلًا، وَهَذَا مَذْهَبُ الْكِسَائِيِّ (٤).

كَمَا يَرَى الزَّجَاجُ فِيهَا الرَّفْعَ مِنْ وَجْهَيْنِ :

أحدهما : أَنْ يَكُونَ نَسَقًا عَلَى مَا فِي أُوبِي وَالْمَعْنَى : يَا جِبَالَ
رَجِّعِي التَّسْبِيحَ أَنْتِ وَالطَّيْرُ (٥) وَذَلِكَ كَالْوَصْفِ، نَحْوُ : يَا زَيْدُ الظَّرِيفُ،
وَإِنَّمَا جَازَ الْحَمْلُ عَلَى اللَّفْظِ؛ لِأَنَّهُ لَمَّا اطَّرَدَ الْبِنَاءُ عَلَى الضَّمِّ فِي كُلِّ اسْمٍ
مُنَادِيٍّ مُفْرَدٍ، أَشْبَهَ حَرَكَةَ الْفَاعِلِ، فَأَشْبَهَ حَرَكَةَ الْإِعْرَابِ، فَجَازَ أَنْ يُحْمَلَ
عَلَى لَفْظِهِ (٦).

قَالَ ابْنُ يَعْيشَ : "... وَإِنْ نَعَتَ الْمُفْرَدُ وَالْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ، يَجُوزُ
فِيهِ الرَّفْعُ عَلَى اللَّفْظِ وَالنَّصْبُ، نَحْوُ: يَا زَيْدُ الظَّرِيفُ وَالظَّرِيفُ، وَيَا زَيْدُ
وَالْحَرْتُ وَالْحَرْتُ (٧) وَعَلَيْهِ قَالَ الشَّاعِرُ :

-
- (١) البيان في إعراب القرآن جـ ٢ ص ٢٧٥
 - (٢) معاني القرآن وإعرابه جـ ٤ ص ٢٤٣
 - (٣) الدر المصون جـ ٥ ص ٤٣٤
 - (٤) المحرر الوجيز جـ ٤ ص ٤٠٧
 - (٥) معاني القرآن وإعرابه ج ٤ ص ٢٤٣
 - (٦) البيان في غريب إعراب القرآن ج ٢ ص ٢٧٥
 - (٧) شرح المفصل ج ١ ص ١٢٩

أَلَا يَا زَيْدُ وَالضَّحَّاكَ سَيِّرًا فَقَدْ جَاوَزْتَ مَا خَمَرَ الطَّرِيقَ^(١)

حَيْثُ يَرَوِي بَرَفَعِ الضَّحَّاكَ وَتَصَبَّهِ^(٢) حَيْثُ اسْتَشْهَدَ فِيهِ " عَلَى
أَنَّ الرَّفْعَ سَمِعَ فِي الْعَطْفِ عَلَى الْمُنَادِي، فَالضَّحَّاكَ مَعْطُوفٌ عَلَى "زَيْدٍ"^(٣)
وَقَالَ الْآخَرُ: يَا طَلْحَةَ الْكَامِلِ وَأَبْنَ الْكَامِلِ^(٤)

وَقَالَ سَبْيَوِيهِ: " وَيَقُولُونَ يَا عَمْرُؤُ وَالْحَارِثُ، وَقَالَ الْخَلِيلُ رَحِمَهُ اللَّهُ:
هُوَ الْقِيَاسُ، كَأَنَّهُ قَالَ: وَيَا حَارِثُ..."^(٥)
وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِ ابْنِ مَالِكٍ:

وَأِنْ تَكُنْ مَصْحُوبٌ أَلْ مَا نَسَقًا فَفِيهِ وَجْهَانِ وَرَمْعٌ يَنْتَقِي^(٦)

الثَّانِي: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعًا عَلَى الْبَدَلِ، وَالْمَعْنَى: يَا جِبَالَ
وَيَا أَيُّهَا الطَّيْرُ أَوْبِي مَعَهُ^(٧)

الثَّالِثُ: أَمَّا الْوَجْهُ الثَّلَاثُ فَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ، وَالْخَبَرُ مَحْذُوفٌ، أَي:
وَالطَّيْرُ كَذَلِكَ، أَي مُؤَوَّبَةٌ^(٨).

(١) الدر المصون ج ١ ص ٥٣٥

(٢) شرح المفصل ج ١ ص ١٢٩

(٣) الدر المصون ج ٦ ص ١٦٨

(٤) معاني القرآن للقراء ج ٢ ص ٣٥٥

(٥) الكتاب ج ٢ ص ١٨٧

(٦) ألفية ابن مالك ص ٤٥

(٧) معاني القرآن وإعرابه ج ٤ ص ٢٤٣

(٨) تفسير البحر المحيط ج ٧ ص ٢٥٣

وَالْوَجْهَ الَّذِي نَرَاهُ فِي إِعْرَابِ ﴿وَالطَّيْرِ﴾ أَنَّهُ عَطْفٌ عَلَى مَحَلِّ
﴿جِبَالٍ﴾ وَهُوَ النَّصْبُ فِي قَوْلِهِ : ﴿يَا جِبَالُ﴾ كَقَوْلِهِمْ : يَا زَيْدُ وَالْحَرِثُ ،
وَمَا لَوْ صِفَ ، نَحْوَ يَا زَيْدُ الظَّرِيفَ (١)
وَلَقَدْ عَقَّبَ ابْنُ الْأَثْبَارِيِّ عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ : " وَالْقِرَاءَةُ بِالنَّصْبِ أَقْوَى عِنْدِي
فِي الْقِيَاسِ مِنَ الرَّفْعِ (٢)

(١) البيان في غريب إعراب القرآن ج٢ ص٢٧٥

(٢) البيان في غريب إعراب القرآن ج٢ ص٢٧٥

المسألة الرابعة عشرة : إعراب " من "

اختلف النحاة في إعراب ﴿من﴾ من قوله تعالى : ﴿ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم﴾^(١)

يرى الفراء^(٢) والزرجاج أن "من" في الآية السابقة " في موضع نصب، عطف على الهاء والميم في قوله : " ربنا وأدخلهم جنات عدن"، أي : وأدخل من صلح، ويصلح أن يكون عطفاً على الهاء والميم في قوله : "وعدنتهم"، فيكون المعنى : وعدنتهم ووعدت من صلح من آبائهم^(٣).

وتحن نذهب مذهب الزجاج والفراء من أن ﴿من﴾ نصبت من مكانين إن شئت على الضمير في "أدخلهم"، وإن شئت على الضمير في " وعدنتهم " .

(١) غافر آية ٨

(٢) معاني القرآن للفراء جـ ٣ ص ٥

(٣) معاني القرآن وإعرابه جـ ٤ ص ٣٦٨

المسألة الخامسة عشرة : الرفع على الإبتداء

يرى الزجاج أن رفع كلمة ﴿تنزيل﴾ في الآية الكريمة من قوله تعالى : ﴿تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم﴾^(١) من جهتين :

إحدهما : الإبتداء ويكون الخبر من الله، أي : نزل من عند الله .

الثاني : يجوز أن يكون رفعه على : هذا تنزيل الكتاب^(٢) أما الفراء فقال : " ترفع ﴿تنزيل﴾ بإضمار : هذا تنزيل^(٣) ، أي : أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف ، ونظير ذلك قوله تعالى :

﴿سورة أنزلناها﴾^(٤) ومعناه : هذه سورة أنزلناها^(٥) أما أبو حيان فقدّره بـ خبر المبتدأ محذوف تقديره "هو" هذا يتضح من قوله : "وأقول : إنه خبر والمبتدأ (هو)، ليعود على قوله "إن هو إلا ذكر للعالمين" كأنه قيل وهذا الذكر ما هو ؟ فقيل : هو تنزيل الكتاب^(٦) .

وأما الفراء فيرى وجهاً آخر أشار إليه السمين الحلبي وهذا يتضح من قوله : "إنه مبتدأ والجار بعده خير، أي : تنزيل الكتاب من الله، وإليه ذهب الزجاج والفراء^(٧)"

(١) الزمر آية ١

(٢) معاني القرآن وإعراجه جـ٤ ص ٣٤٣

(٣) معاني القرآن للفراء جـ٢ ص ٤١٤

(٤) أول سورة النور آية ١

(٥) معاني القرآن للفراء جـ٢ ص ٤١٤

(٦) تفسير البحر المحيط جـ٧ ص ٣٩٧

(٧) معاني القرآن للفراء جـ٢ ص ٤١٤

وَأَجَازَ الْكِسَائِيُّ^(١) وَالْفَرَّاءُ، أَيْضاً "تَنْزِيلٌ"، قَالَ الْفَرَّاءُ: "وَلَوْ نَصَبْتَهُ وَأَنْتَ تَأْمُرُ بِاتِّبَاعِهِ وَلِزُومِهِ كَانَ صَوَاباً"^(٢)، أَيْ بِالنَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ .
 قَالَ الْكِسَائِيُّ: أَي: اتَّبِعُوا وَاقْرَأُوا "تَنْزِيلَ الْكِتَابِ"^(٣)، وَنَظِيرُ ذَلِكَ قَوْلُهُ
 تَعَالَى: ﴿ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾^(٤) مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِغْرَاءِ^(٥) أَي: الزَّمُوا
 كِتَابَ اللَّهِ^(٦).

وَالَّذِي نَرَاهُ هُنَا أَنَّهُمْ يَحْطُبُونَ فِي حَبْلِ وَاحِدٍ ، وَلَمَّا اخْتَلَفَ بَيْنَهُمْ ،
 فَالْكَلِمَةُ (تَنْزِيلٌ) إِمَّا خَيْرٌ لِمَبْتَدَأٍ مُقَدَّرٍ تَقْدِيرُهُ هَذَا أَوْ خَيْرٌ لِمَبْتَدَأٍ يُقَدَّرُ هُوَ
 يَعُودُ عَلَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾^٧ كَمَا ذَهَبَ
 الزَّمَخْشَرِيُّ.

وَخُلَاصَةُ الْأَمْرِ كَمَا نَرَى أَنَّ (تَنْزِيلٌ) مُبْتَدَأٌ وَالْخَبَرُ الْجَارُ
 وَالْمَجْرُورُ (مِنْ اللَّهِ) ، كَمَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ خَبْرًا لِمَبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ يُقَدَّرُ
 بِ— (هَذَا) كَمَا ذَهَبَ النَّحَاةُ ، وَإِنْ كُنَّا نَرْجِحُ كَوْنَهَا مَرْفُوعَةً عَلَى الْإِبْتِدَاءِ
 دُونَ تَأْوِيلٍ أَوْ تَحْوِيلٍ أَوْ افْتِرَاضَاتٍ .

(١) الجامع لأحكام القرآن جـ ١٥ ص ٢٢٢

(٢) معاني القرآن للفراء جـ ٢ ص ٤١٤

(٣) الجامع لأحكام القرآن جـ ١٥ ص ٢٢٢

(٤) النساء آية ٢٤

(٥) الجامع لأحكام القرآن جـ ١٥ ص ٢٢٢

(٦) معاني القرآن للفراء جـ ٢ ص ٤١٤

٧ يوسف آية ١٠٤.

المسألة السادسة عشرة : النصبُ على البدلية أو المفعولية

يرى الزجاج أن إعرابَ كلمة ﴿رَسُولًا﴾ من قوله تعالى : ﴿قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا ، رَسُولًا يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ﴾ (١) منصوبٌ على ثلاثة أوجه:

الأول : وهو " أجودها أن يكونَ قوله : ﴿رَسُولًا﴾ منصوبًا بفعلٍ مُقدِّرٍ ، أي : " أرسلَ رسولًا يَتْلُو عَلَيْكُمْ " (٢) ويدلُّ على إضماره قوله : " قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا " فعلى هذا يكونُ معناه مُحَمَّدًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - (٣)

الثاني : أنه منصوبٌ بقوله : ﴿ذِكْرًا﴾ على أنه مصدرٌ ، والمعنى : قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا ، رَسُولًا ذَا ذِكْرٍ رَسُولًا يَتْلُو (٤) والمصدرُ المنونُ عاملٌ كقوله : ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ﴾ (٥) على تقدير : أن أُطْعِمَ يَتِيمًا (٦) وإلى هذا الوجه ذهبَ الزجاجُ والفارسيُّ (٧) وهذا موجودٌ في كلام العرب حيثُ قال الشاعرُ:

(١) الطلاق آية ١١

(٢) معاني القرآن وإعرابه ج٥ ص ١٨٨

(٣) مجمع البيان في تفسير القرآن ج١٠ ص ٣٨

(٤) معاني القرآن وإعرابه ج٥ ص ١٨٨ والمحرر الوجيز ج٥ ص ١٨٨

(٥) البلد آية ١٤-١٥

(٦) البيان في غريب إعراب القرآن ج٢ ص ٤٤٥

(٧) الدر المصون ج٦ ص ٣٣٢

بَضْرِبِ بِالرَّسُولِ رَعُوسَ قَوْمٍ أَرْزَنَّا هَامَهُنَّ عَنِ الْمُقِيلِ^(١)

الثَّالِثُ : أَنْ يَكُونَ رَسُولًا بَدَلًا مِنْ ذِكْرٍ^(٢) وَذَلِكَ " عَلَى حَذْفِ مُضَافٍ مِنْ الْأَوَّلِ ، تَقْدِيرُهُ : أَنْزَلَ ذَا ذِكْرٍ رَسُولًا^(٣) وَالْمُرَادُ قَدْ ذَهَبَ الْأَكْثَرُ عَلَى أَنَّهُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَوْ جِبْرَائِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ بِالذِّكْرِ الشَّرْفُ ، أَيُ : ذَا ذِكْرٍ رَسُولًا^(٤) يَتَلَوُّ عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ ، وَهَنَّاكَ سِتَّةَ وُجُوهِ إِعْرَابِيَّةٍ أُخْرَى ذَكَرَهَا السَّمِينُ الْحَلْبِيُّ لِرَسُولًا^(٥) .

وَالَّذِي نَذَهَبُ إِلَيْهِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ أَنَّ كُلَّ هَذِهِ الْإِحْتِمَالَاتِ مُحْتَمَلَةٌ عِنْدَ أُنْمَةِ النُّحُوِّ ، بِسَبَبِ النِّشَاطِ الذَّهْنِيِّ ، وَالتَّرَفِ اللُّغَوِيِّ الْفِكْرِيِّ لَدَى هَوْلَاءٍ مَعَ أَنَّ قَلِيلَهُ يُغْنِي عَنْ كَثِيرِهِ . فَهَذَا تَتَجَلَّى فِلْسَفَةُ النُّحُوِّ جَرِيًّا عَلَى أَسْلُوبِ الْمَنَاطِقَةِ فِي التَّصَدِّيِّ لِعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ ، وَمِنْ هُنَا فَإِنَّا نَرَى فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَجْهَيْنِ اثْنَيْنِ لَنَا غَيْرُ :

الأوَّلُ : أَنَّ رَسُولًا^(٥) بَدَلٌ مِنْ ذِكْرًا ، وَهَذَا أَحَدُ الْوُجُوهِ الَّتِي ذَهَبَ إِلَيْهَا الرَّجَاحُ .

(١) الدر المصون جـ٦ ص ٣٣٢

(٢) معاني القرآن وإعرابه جـ٥ ص ١٨٨

(٣) الدر المصون جـ٦ ص ٣٣٢

(٤) مجمع البيان في تفسير القرآن جـ١٠ ص ٣٨

(٥) الدر المصون جـ٦ ص ٣٣٢

الثاني : أَنَّ ﴿رَسُولًا﴾ مَفْعُولٌ بِهِ لِفِعْلِ تَقْدِيرُهُ : أَعْنِي رَسُولًا ،
وَهَذَا الْوَجْهُ عَقَبَ عَلَيْهِ الزَّجَاجُ بِأَنَّهُ أَجْوَدُهَا (١) ، أَي أَجْوَدُ الْوُجُوهِ
الْإِعْرَابِيَّةِ ، وَمَا عَدَا ذَلِكَ فَنَشَاطٌ ذَهْنِيٌّ كَمَا أَشْرْنَا سَابِقًا ؛ لِتَوْسِعَةِ دَائِرَةِ
الْفِكْرِ فِي زَمَنِ التَّحْدِيَّاتِ الْفِكْرِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَدُورُ رَحَاهَا فِي مَجَالِسِ
الْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ ، فِي أَوَاخِرِ عَصْرِ بَنِي أُمَيَّةَ ، وَالْعُهُودِ الْأُولَى مِنْ عَصْرِ
بَنِي الْعَبَّاسِ .

(١) معاني القرآن وإعرابه جـ ٥ ص ١٨٨

المسألة السابعة عشرة : خبر كان

يرى الزجاج أن إعراب ﴿ولكن تصديق﴾ في قوله تعالى : ﴿ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل الكتاب﴾^(١) فيها وجهان ، حيث قرئت بالنصب والرفع فقال : " ... وقرئ ولكن تصديق الذي بين يديه ، فمن نصب ففيه وجوه أو ثلاثة أوجه :

الأول، فإن المعنى : ولكن كان تصديق الذي بين يديه^(٢) ، وذلك على أنه خبر كان مضمرة ، أي : ولكن كان تصديق ، أي : القرآن^(٣) وهذا ما ذهب إليه الكسائي والفرأء ومحمد بن سعدان **والزجاج**^(٤) ، ونظير ذلك ما جاء في قوله تعالى : ﴿ ما كان محمد أباً أحدٍ من رجالكم ولكن رسول الله ﴾^(٥) .

الثاني : "أنه منصوب على المفعول لأجله لفعل مقدر أي : وما كان هذا القرآن أن يفترى ، ولكن أنزل للتصديق"^(٦) .

الثالث : "أنه منصوب على المصدر بفعل محذوف ، والتقدير : ولكن يصدق تصديق الذي بين يديه من الكتب"^(٧) .

(١) يونس آية ٣٧

(٢) معاني القرآن وإعرابه جـ ٣ ص ٢٠

(٣) البيان في غريب إعراب القرآن جـ ١ ص ٤١٣

(٤) تفسير البحر المحيط جـ ٥ ص ١٥٨

(٥) الأحزاب آية ٤٠

(٦) الدر المصون جـ ٤ ص ٣٣ ، وتفسير البحر المحيط جـ ٥ ص ١٥٩

(٧) الدر المصون جـ ٤ ص ٣٣ ، وتفسير البحر المحيط جـ ٥ ص ١٥٩

وَأَمَّا مَنْ قَرَأَ بِالرَّفْعِ 'فَعَلَى' : وَلَكِنْ تَصَدِّقُ الَّذِي هُوَ بَيْنَ يَدَيْهِ ^(١)،
وَأَجَازَ الْكِسَائِي الرَّفْعَ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ لِمُبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ، وَتَقْدِيرُهُ : وَلَكِنْ هُوَ
تَصَدِّقٌ ^(٢).

قَالَ السَّمِينُ الْحَلَبِيُّ " وَمِثْلُهُ مَا قُرِئَ فِي سُورَةِ يُوسُفَ وَوَجْهُهُ
الرَّفْعُ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ لِمُبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ، أَي : وَلَكِنْ هُوَ تَصَدِّقٌ ^(٣)، وَذَلِكَ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصَدِّقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ
وَتَفْضِيلٌ ^(٤)، وَنَظِيرُ ذَلِكَ مَا جَاءَ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَلَسْتُ شَاعِرِ السُّفَافِ فِيهِمْ وَلَكِنْ مَدْرَةٌ الصَّرْبِ الْعَوَانِ ^(٥)
بِرَفْعِ (مَدْرَةٌ) عَلَى تَقْدِيرِ : أَنَا مَدْرَةٌ ^(٦) .

(١) معاني القرآن وإعرابه جـ ٣ ص ٢٠

(٢) البيان في غريب إعراب القرآن جـ ١ ص ٤١٣

(٣) الدر المصون جـ ٤ ص ٣٣

(٤) يوسف آية ١١١

(٥) ديوان الحماسة، حبيب بن أوس الطائي، جـ ١، ص ١٨٢

(٦) تفسير البحر المحيط جـ ٥ ص ١٥٩، والدر المصون جـ ٤ ص ٣٣

الخاتمة

وَالَّذِي نَرَاهُ هُنَا أَنَّ مُعْظَمَ الْأَرَاءِ النَّحْوِيَّةِ الَّتِي سَبِقَتْ سَابِقًا فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ فِي وَجْهِ النَّصْبِ وَالرَّفْعِ ، مَا هِيَ إِلَّا مَوَاقِفَ نَحْوِيَّةً اسْتِعْرَاضِيَّةً الْعَايَةُ مِنْهَا تَحْدِيثَاتُ الْعُلَمَاءِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ، لِيَنَالُوا مَكَانَةَ مَرْمُوقَةً عِنْدَ أَمْرَاءِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ لَا يَقْلُونَ عَنْهُمْ عِلْمًا كَعَضُدِ الدَّوْلَةِ بْنِ بُيُوتِهِ الَّذِي حَشَرَ الْفَارِسِيَّ فِي زَاوِيَةِ نَحْوِيَّةٍ مُحْرَجَةٍ (١) ، حِينَ رَفَعَ الْمُسْتَنْتَنِي مُعَلًّا تَعْلِيلًا مَنْطِقِيًّا افْتِرَاضِيًّا ، عَلَى آيَةِ حَالٍ فَإِنَّا نَرَى لِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَجْهَيْنِ اثْنَيْنِ قَدْ نَلْتَقِي فِيهِمَا مَعَ الرَّجَاحِ وَمَنْ جَرَى عَلَى مَذْهَبِهِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَهُمَا :

الأول : النَّصْبُ وَدَلِكِ بِالْعَطْفِ عَلَى خَيْرِ كَانِ الْمُتَمَثِّلِ فِي الْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ "أَنْ يُفْتَرَى" فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقٌ ﴾ ٢ ، أَي : وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ مُفْتَرِيًّا ، وَلَكِنْ تَصْدِيقٌ ، فَهِيَ مَعْطُوفَةٌ عَلَى خَيْرِ كَانِ الْمَنْصُوبِ " الْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ " . وَهَذَا هُوَ أَوْجُهُ الْأَرَاءِ وَأَصَحُّهَا ..

الثاني : الرَّفْعُ عَلَى اعْتِبَارِ أَنَّهَا خَيْرٌ لَكِنْ الْمُخَفَّفَةِ ، وَالَّذِي حُذِفَ مِنْهَا ضَمِيرُ الشَّانِ ، وَالتَّقْدِيرُ : وَلَكِنَّهُ تَصْدِيقٌ ، لِمَنْ قَرَأَ بِالرَّفْعِ ، وَهَذَا وَجْهٌ حَسَنٌ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) انظر المسألة السادسة من هذا البحث ص ١٦

(٢) يونس آيو ٣٧ .

نتائج البحث :

بعد هذه الرحلة الممتعة مع الزجاج من خلال المسائل التي عرضناها، لتعرف على رأيه ومنهجه النحوي في إعراب بعض الألفاظ القرآنية التي دار حولها الخلاف بين أئمة النحو وشيوخه من خلال كتابه الموسوم بـ "معاني القرآن وإعرابه" يتبين لنا ما يلي :

أولاً : يُعتبر الزجاج مدرسة منفردة بآرائه النحوية، وتفسيراته القرآنية وخاصة في كتابه معاني القرآن وإعرابه

ثانياً : كما أنه يكتفي برأي أو رأيين في ضبط اللفظة القرآنية، وهي آراءً وجبهة دون تعنت أو فرض احتمالات، كتلك التي يعرضها مناطقة الفلسفة، أو فلاسفة النحو، الذين يدورون في دوائر الاجتهادات المبنيّة على القياس .

ثالثاً : فهو إذا لا يدور في دوائر القياس التي انتهجها هؤلاء وأولئك لا سيما أن معظمهم من أهل القياس كالخليل وسيبويه والفراء، والمبرد، والكسائي، والزمخشري، والسمين الحلبي

رابعاً : ومن المعروف أن شيوخ الكوفة يجنحون إلى التيسير في الإعراب، كما لاحظنا في النواسخ وغيرها من المواقف الاجتهادية، وذلك لأنهم لم يجلسوا إلى أهل البادية، ولم يسمعوا منهم إلا لماماً.

خامساً : أما أهل البصرة فعلمها آمن، وأصح، وأقرب إلى الفطرة، ذلك أن البصرة تقع على سيف البادية، ولذلك كان انطلاق علماء اللغة والنحو

سَهْلًا مَيْسَرًا، لِيُقِيمُوا زَمَانًا بَيْنَ أَصْحَابِ اللُّغَةِ، وَلِيَسْمَعُوهَا مِنْ مَصَادِرِهَا
الْأَسَاسِيَّةِ وَمَنَابِعِهَا الْحَقِيقِيَّةِ، وَقَدْ نَعِمَ الزَّجَّاجُ بِمِثْلِ هَذَا.

سادساً : كَانَ الزَّجَّاجُ يَلْتَقِي فِي بَعْضِ أَرَائِهِ النَّحْوِيَّةِ بِمَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ،
وَلَا سِيَّمَا الْفَرَّاءَ وَالْكَسَائِيَّ وَابْنَ سَعْدَانَ الضَّرِيرَ، وَابْنَ الْأَنْبَارِيِّ، بَلْ لَعَلَّهُمْ
هُمُ الَّذِينَ أَخَذُوا عَنْهُ، لَأَ سِيَّمَا أَنَّهُ مِنْ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
فَأَلْهَمُوا الصَّوَابَ الْإِهَامًا، وَقَدْ أَشْرْنَا فِي الْمُقَدِّمَةِ إِلَى أَنَّهُ كَانَ يَسْتَخِيرُ اللَّهَ
حَوْلَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ فِي كُلِّ فِصْلٍ مِنْ فُصُولِ تَصْنِيفِ بَعْضِ كُتُبِهِ فِي
النَّحْوِ .

سابعاً : أَنَّ الزَّجَّاجَ كَانَ يَسْئَلُكَ أَيَسَّرَ الطَّرِيقَ وَأَقْرَبَهَا إِلَى قِرَاءَةِ
الْجُمْهُورِ .

وَاللَّهُ الْمَوْقُوعُ

ثبت المصادر والمراجع :

- ١- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الاربعة عشر : أحمد محمد الدمياطى المنيا (ت ١١١٧هـ) ، د.شعبان محمد اسماعيل، عالم الكتب، بيروت ، ط ١ ، ١٩٨٧ م .
- ٢- إعراب القراءات السبع وعللها ؛ أبو عبدالله الحسين بن أحمد المعروف بـ، ابن خالويه النحوي (ت ٣٧٠هـ) ، تحقيق وتقديم د. عبدالرحمن بن سليمان العثيمين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٩٢ م .
- ٣- الأمالي الشجرية : أبو السعادات المعروف بـ ابن الشجري هبة الله بن علي (ت ٥٤٢هـ) تحقيق ودراسة د. محمود محمد الطنّاحي ، مكتبة الخانجي القاهرة ، ط ١ ، ١٩٩٢ م .
- ٤- ألفية ابن مالك فى النحو والصرف : جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي ، الجياني الشهير بـ"ابن مالك" (ت ٦٧٢هـ) ضبط النص على شروح الألفية خالد الرشيد ، دار الرشيد ، ط ١ ، ١٩٩١ م .
- ٥- أنباه الرواء على أبناء النحاة : أبو الحسن علي بن يوسف القفطي ، (ت ٦٢٤هـ) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الفكر العربي، بالقاهرة ، ط ١ ، ١٩٦٨ م .
- ٦- بغية الوعاء في طبقات اللغويين والنحاة : جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (٩١١هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة ، مصر ، دون ت .

٧- البيان في غريب إعراب القرآن : أبو البركات الأنباري (ت٥٧٧هـ) ، تحقيق د. طه عبد الحميد طه ، ومصطفى السقا ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠م .

٨- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب فى علم مجازات العربي : الأعلم الشنتمري (ت٤٧٦هـ) ، تحقيق وتعليق د. زهير عبد المحسن سلطان ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط٢ ، ١٩٩٤م .

٩- تفسير البحر المحيط : أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي (ت٧٤٥هـ) ، دراسة وتحقيق الشيخ عادل عبد الموجود وآخرون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٣م .

١٠- الجامع لأحكام القرآن : أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (ت٦٧١هـ) ، راجعه وضبطه وعلق عليه د. محمد إبراهيم الحفناوي و د. محمود حامد عثمان ، دار الحديث ، القاهرة ، ط٣ ، ١٩٩٦م .

١١- الحجة فى علل القراءات السبع : أبو علي الحسن بن أحمد الفارسي (ت٣٧٧هـ) ، تحقيق وتعليق كامل مصطفى الهنداوي ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ ، ٢٠٠١م .

١٢- الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جني (٣٩١هـ): تحقيق محمد علي النجار، دار الهدى، بيروت، ط٢، بدون ت .

١٣- الدر المصون "فى علم الكتاب المكنون" : شهاب الدين أبي العباس بن يوسف المعروف بـ"السمين الحلبي" (ت٧٥٦هـ) ، تحقيق

وتعليق الشيخ علي محمد معوض وآخرون ، دار الكتب العلمية، بيروت،
ط ١ ، ١٩٩٤ م .

١٤- ديوان الأعشى : دار صادر ، بيروت ، بدون ت .

١٥- ديوان الحماسة: حبيب بن أوس الطائي أبو تمام، تقديم محمد
عبد القادر سعيد الرفاعي، شرح التبريزي، مكتبة النوري، دمشق، بدون
ت.

١٦- ديوان حميد بن ثور الهلالي وفيه بائئة أبي ذواب الأيادي،
تحقيق عبد العزيز اليماني، الدار القومية، القاهرة، ١٩٦٥ .

١٧- شرح أبيات سيبويه: أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل
النحاس ، (ت٣٣٨هـ) ، تحقيق وتعليق د. وهبة متولي عمر سالمه ،
مكتبة الشباب ، القاهرة ، " ١ ، ١٩٨٥ م .

١٨- شرح المفصل : موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش
(ت٦٤٣هـ) ، عالم الكتب ، بيروت بدون ت .

١٩- صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري،
تحقيق محمد بن زهير الناصر، دار طوق النجاة، ط١، ٥١٤٢٢ .

٢٠- زاد المسير " في علم التفسير" : أبو الفرح جمال الدين عبد
الرحمن بن علي بن محمد الدوري (ت٥٩٧هـ) ، خرّج أحاديثه ووضع
حواشيه أحمد شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ،
١٩٩٤ م .

- ٢١- الكتاب : أبو بشر عمر بن عثمان بن قنبر الشهير بـ (سيبويه)
(ت ١٨٠هـ) ، تحقيق عبد السلام محمد هارون ، مكتبة الخانجي ،
القاهرة ، ط ٣ ، ١٩٨٨ م .
- ٢٢- الكشاف " عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل" :
أبو القاسم جار الله محمود ابن عمر الزمخشري ، شرح وضبط ومراجعة
يوسف الحمادي ، مكتبة مصر ، دون ت .
- ٢٣- لسان العرب : جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي
(ت ٧١١هـ) ، دار الفكر ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٠ م .
- ٢٤- مجمع البيان " في تفسير القرآن" ، أبو علي الفضل بن الحسن
بن الفضل الطبرسي ، (ت ٥٠٢هـ) ، وضع الحواشي وخرّج الآيات
إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
- ٢٥- المحرر الوجيز " في تفسير كتاب العزيز" : عبد الحق بن غالب
بن عطية الأندلسي (ت ٥٤٦هـ) ، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد
، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٣ م .
- ٢٦- معاني القرآن : أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي البلخي
البصري (ت ٢١٥هـ) ، تحقيق د. فائز فارس ، دار البشير ، ط ٣ ،
١٩٨١ م .
- ٢٧- معاني القرآن: أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧هـ) ،
تحقيق أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار ، الهيئة المصرية العامة
للكتاب ، ط ٢ ، ١٩٨٠ م .

- ٢٨- معاني القراءات : محمد بن أحمد أبو منصور الأزهرى
(ت ٣٧٠هـ) ، تحقيق ودراسة دكتور عيد مصطفى درويش ، و د.
عوض بن محمد القوزي ، دار المعارف ، مصر ، ط ١ ، ١٩٩٣ م .
- ٢٩- معاني القرآن وإعرابه : أبو إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج
(ت ٣١٦هـ) ، تحقيق د . عبد الجليل عبده شلبي ، عالم الكتب ، بيروت
، ط ١ ، ١٩٨٨ م .
- ٣٠- معجم الأدباء: ياقوت الحموي، مراجعة وزارة المعارف،
القاهرة، مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه، دار المأمون، ١٩٣٦ م.
- ٣١- المقتضب : أبو العباس محمد بن يزيد المبرد (ت ٢٨٥هـ) ،
تحقيق محمد عبد الخالق عظيمه ، وزارة الأوقاف ، لجنة أحياء التراث
الإسلامي ، القاهرة ، ١٩٩٣ م .
- ٣٢- نزهة الألباء في طبقات الأدباء : أبو البركات كمال الدين بن عبد
الرحمن بن محمد الأنباري (ت ٥٧٧هـ) ، تحقيق محمد أبو الفضل
إبراهيم ، دار نهضة مصر ، القاهرة ، ١٩٦٧ م .