

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجمع اللغة العربية الإدارة العامة للتحريب

والشئون الثقافية

مجلس المجمع الدورة الرابعة والسبعون

(٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ م)

محضر الجلسة السابعة

الاثنين ١٣ من نوفمبر سنة ٢٠٠٦ م

” جلسة علنية ”
في تابين فقيده المجمع

الأستاذ الدكتور

محمد إبراهيم الفيومي - رحمه الله .

في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين ٢١ من شوال سنة ١٤٢٧ هـ الموافق ١٣ من نوفمبر سنة ٢٠٠٦ م ، اجتمع مجلس الجمع برئاسة الأستاذ الدكتور محمود حافظ رئيس الجمع ، وبحضور السادة الأعضاء : الأستاذ الدكتور كمال محمد بشر نائب رئيس الجمع ، والسيد الأستاذ فاروق شوشة الأمين العام للمجمع ، والأستاذ الدكتور أحمد سالم الصباغ ، والأستاذ الدكتور أحمد علي الجارم ، والأستاذ الدكتور أحمد فؤاد باشا ، والأستاذ الدكتور حسن محمود الشافعي ، والأستاذ الدكتور حسنين محمد ربيع ، والأستاذ الدكتور عبد الحافظ حلمي محمد ، والأستاذ الدكتور عبد الحميد مدكور ، والأستاذ الدكتور علي حلمي موسى ، والأستاذ الدكتور كمال محمد دسوقي ، والأستاذ الدكتور محمد حسن عبد العزيز ، والأستاذ الدكتور محمد حماسة عبد اللطيف ، والأستاذ الدكتور محمد سلطان أبو علي ، والأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن الشرنوبي ، والأستاذ الدكتور محمود فوزي المناوي .

وقد توافد على الجمع عدد كبير من رجال الثقافة ورؤساء الجامعات وعمداء الكليات وأساتذتها وعدد كبير من طلاب الفقيه الراحل ومريديه ، وشهد الجلسة عدد كبير من خبراء الجمع ، وكان على رأسهم : الأستاذ الدكتور محمد توفيق الرخاوي ، والأستاذ الدكتور حافظ شمس الدين ، والأستاذ الدكتور نبيل محمد غنaim .

وبعد أن افتتح الجلسة الأستاذ الدكتور محمود حافظ رئيس المجمع ألقى كلمة ذكر فيها مآثر الفقيه العلمية وبعض مواقفه الإنسانية ، ثم قام الأستاذ الدكتور حسن محمود عبد اللطيف الشافعي بواجب المجمع نحو الفقيه فألقى كلمة المجمع في تأييده ثم تلاه نجل الفقيه كلمة نيابة عن الأسرة .

والكلمات كانت على النحو التالي :

أولاً : كلمة الافتتاح

للأستاذ الدكتور محمود حافظ

رئيس المجمع

السادة العلماء ؛ والسادة الضيوف

يشق علينا أن نجتمع اليوم لنؤننَ زميلاً عزيزاً هو عضو المجمع المغفور له الأستاذ الدكتور محمد إبراهيم الفيومي ، الذي انتقل إلى جوار ربه منذ قليل ، وكان بالأمس القريب معنا ملء السمع والبصر ، ولكن هذا قضاء الله ولا راداً لقضائه ، وما نحن إلا ودائع تسترد إلى بارئها في ميقات يوم معلوم . عرفتُ الفقيه الجليل في المجالس القومية المتخصصة ، وكان مقرراً لشعبة التعليم الأزهري ، أبلى فيها أحسن البلاء ، وأدلى بدلوه فيها فكان خير الدلاء ، وكنا نجلس في المجلس القومي متجاورين وحدثني بأنه يتوق لعضوية مجمع اللغة العربية — مجمع الخالدين — وقد بادرنا بترشيحه لمكاتبته العلمية والأدبية والثقافية لعضوية مجمع اللغة العربية ، وقد حالفه التوفيق وانتخب عضواً بمجمع الخالدين ، وكان له نشاط مرموق في لجنة الألفاظ والأساليب ، ولجنة علوم الشريعة ، ولجنة الأدب ، ولجنة الفلسفة الإسلامية ، وكان قمة بارزة في العطاء والأداء علماً وثقافة وأدباً ، وكان أيضاً مثلاً رفيعاً في مكارم الأخلاق .

تعمد الله الفقيه العزيز بوسع رحمته ، وأنزل منازل الأطهار والأبرار ؛ جزاء ما
 قدّم من عمل عظيم ، ومن علم ينفع الناس ، ومن خدمات جليلة للوطن والإسلام .
 والكلمة الآن للزميل الأستاذ الدكتور حسن محمود الشافعي ليلقي كلمة
 المجمع في تابين الفقيه — رحمه الله .

ثانياً : كلمة الأستاذ الدكتور حسن محمود الشافعي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ
 الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (١)

أحمد الله الذي لا يحمد على مكروه سواه ، وأصلي وأسلم على معلم الناس
 الخير ، الرحمة المهداة ، والنعمة المسداة ، والسراج المنير — صلى الله عليه في
 الأولين والآخرين ، وعلى إخوانه النبيين ، من تبع هديهم إلى يوم الدين — آمين .
 وبعد : فلتلقي اليوم لتأبين رجل كان حتى أمس القريب ملء السمع والبصر
 ، له حضوره المشهود ، وأداؤه الرصين ، وعلمه المكين ، وحلمه الرزين ، فجع فيه
 المجمع على حين فجأة فمضى إلى جوار ربه مع صاحبين كريمين ، وعالمين كبيرين ،
 هما الدكتور أحمد مستجير والدكتور أحمد هيكل — رحمهم الله جميعاً — إنه العزيز
 الراحل ، والعالم العامل ، والصديق الفاضل الأستاذ الدكتور محمد إبراهيم
 الفيومي — رحمه الله وتقبله في الصالحين .

وإذا كانت تقاليد هذا المجمع الموقر أن يكون التأبين تحية لمسيرة الفقيه وتذكراً
 لسيرته ، وتذكراً لفكره ، وإحياء لرسالته فإني ساعرض في إيجاز لمرحلة
 النشأة والتكوين من حياة فقيدها ، ثم لدوره العلمي في الحياة الجامعية والحياة العامة
 ، ثم لأفكاره ومؤلفاته وإنجازاته العلمية في فقرات ثلاث متتابعة .

مرحلة النشأة والتكوين :

١ - ولد - رحمه الله - في السابع والعشرين من شهر يناير عام ثمانية وثلاثين وتسعمئة وألف من الميلاد ، بقرية " أوليلة " من أعمال ميت غمر ، بمحافظة الدقهلية ، بمصر ، في أسرة ارتبطت بالعلم والتعليم والرسالة الأزهرية والدعوة الدينية ، تنتمي - كما يذكر - هو في " أيامي " سيرته الذاتية التي نحا فيها نحو الدكتور طه حسين في رائحته الشهيرة " الأيام " - إلى أبي العباس الفيومي صاحب " المصباح المنير " (المتوفى ٧٧٠ هـ) بل هو ينتمي بها إلى الحافظ البستي المحدث الشهر في القرن الرابع الهجري ، ومن رجالها الشيخ إبراهيم الفيومي شيخ الأزهر ، والشيخ الفيومي صاحب " المبادئ المنطقية " ، وكان الأستاذ الكبير على عبد الواحد وافي يعتبر نفسه منتمياً إليها ، كما كان الجدُّ الدني للفقيد من علماء الأزهر ، أما والده فقد درس بالأزهر وأتم تعليمه في المعلمين العليا ، ثم اشتغل بالتعليم بوزارة المعارف ، وكان رجلاً صوفياً يجعل بيته مركزاً لشيوخ " الطريقة الحصافية الشاذلية " ويشارك في أنشطتهم الروحية والاجتماعية ، وقد نذر ولده محمداً - من بين أشقاء أربعة ومعهم شقيقات أربع - للأزهر ، رجاء أن يكون مثل الشيخ محمد عبده ، وكان الوالد ميسور الحال نسبياً على كثرة عياله ، لكنه يوجه كل اهتماماته إلى التعليم والدعوة الدينية ، ويحوظ أولاده بالعطف والرعاية مع ميل إلى التشدد والضبط الدقيق .

(٢) ويخرج الفتى من أحضان الأسرة إلى " كتاب الشيخ حمودة " ثم إلى المدرسة " الإلزامية " ، ليعيش جوَّ القرية الأوسع . وهو ينقل في " أيامه " معالم قرية مصرية تزخر بالعلاقات المعقدة : بين فقهاؤها وشيوخها المشاكسين ، وطلابها وشبابها

ج

المتنافسين ، وصوفيتها الصادقين والدجالين ، واحزابها وزعمائها ، وأسواقها ومجامعها . ولا ينسى " حكيم القرية " كما يسميه ، الذى يعانى قسوة الحرمان ، لكنه يحفظ " الفلكلور " الشعبى ويردد ماثوراته . ويصف لنا الموالد وما فيها من حلقات الذكر المأثور ومواطن اللهو والفجور . بل يورد نماذج من الوصفات الشعبية لعلاج النفس والأبدان ، ويذكر لنا وقع ذلك كله على نفسه الرقيقة وعقله المتأمل الباحث دوماً عن التفسير والتأويل .

ويتم الفتى حفظ القرآن الكريم ليخرج إلى بيئة أوسع ، في معهد الزقازيق الدينى ؛ وفاء بالنذر العتيد ويقضى تسع سنوات من مطلع الخمسينيات إلى نهايتها ، تعج بالنشاط العلمى والوطنى والدينى ، مع إطلالة فنية حَيِّية في " أمسيات أم كلثوم الشهرية " ، يتعلم من زملائه ويتجافى عن صراعاتهم ، ويبحث عن الشيوخ الثقات ويتعلم منهم ، الريطي والصادق والطنينخي والشيخ محمد المهدي شقيق الدكتور عبد الحليم محمود ، بل إن الفتى الطلعة ليتعلم من مسلك إسكافي أخرس من جيرانه لغة الإشارة ورمزياتها التعبيرية كما يقول .

ولكن هذه الفترة الزاخرة من حياته خلفت في نفسه الميالة إلى التأمل وتقليب الرأي في المسألة الواحدة على وجوهه المتعمدة ، خلقت فيها بوادر من الشك ، وضرباً من القلق الوجودى الذى يتطلع إلى اليقين الحاسم ، وخاصة بعد اطلاعه على رسالتين تتساءلان : لماذا أنا مسلم ، " و " لماذا أنا ملحد ؟ فارتمى في أحضان الفلسفة ، واغرق في قراءتها ، وشجعه على ذلك شيخه الدكتور عبد العال الذى انتقل بعد ذلك أستاذاً للفلسفة في كلية أصول الدين بالقاهرة . وللدكتور الفيومي وصف رائع للفلسفة : " إن من يطعن في الفلسفة بأنها آراء يناقض بعضها بعضاً لا

يطعنها بقدر ما يصفها بأحسن شيء فيها " . فمن يلتمس فيها الحلول الحاسمة والمواقف النهائية فلن يجدها ؛ لأن جوهرها في رأيه — في التساؤل الدائم ، والدهشة الوجودية الموصولة ، والفضول الذي لا يتوقف عند حد محدود . لكنه خرج من هذه التجربة التي امتدت معه إلى باريس كما يقول عن نفسه : " مسلماً أفادته التيارات الفلسفية فهماً لمعنى ضرورة الدين " .. وهو يشعر أن الذي أفاءه وأجاءه إلى هذه الصخرة العاصمة من طوفان الشك ليس مجرد القراءات الفلسفية ، ولا حتى الدراسات الأزهرية ، بل هي الموارث المصرية الأصيلة : " إنك لن تجد في التاريخ من هو أعمق ديناً ، وأصفى وجداناً ، وأهدى طبعاً ، وأسلس قياداً ، وأقوى احتمالاً ، وأشد صبراً علي البأساء ، واحسن قناعة ورضا بالقليل مع توكله على الله ، مثل المصري ... " .

وقد خلفت هذه الفترة في نفسه أيضاً شعوراً ملازماً من الإحباط وخيبة الأمل ، وقسوة في الحكم على وقائع الفترة الناصرية من حياة الثورة المصرية ، وبخاصة تنظيماتها الشبابية ، لمسا ذلك فيه حتى آخر أيام حياته : ويلمسه كل من يقرأ مذكراته (أيامي) إلى آخر صفحة فيها ؛ فقد تفتحت مشاعره الوطنية على حركة المقاومة ضد الإنجليز في القناة ؛ وتابع الحركة الفدائية والتنظيمات الحزبية حينذاك ، وشارك في مواكبها في الزقازيق والقاهرة قبيل الثورة ، التي كانت تضم بعض جنود الشرطة وضباط الجيش : " وأدت تلك الحركات الفدائية الشبابية وتفاعلها مع الأمة — كما يقول — : " إلى تفجير الوعي القومي في نفوسنا واشتعال الحماس الوطني : وكنت في سن لا تسمح لي بالانتظام في الحركة الفدائية ، وأتابع الجماعات الطلابية التي تتوافد على مسكن زعيمي طلاب المعهد عبد الوهاب

خ

الأدغم وحامد عبد الحكيم ... وظلت هذه الروح تشب في داخلي حتى تطوعت في الحرس الوطني عام ١٩٥٦ لمكافحة الاعتداء الثلاثي على مصر مع زميلي د . أنس داود ... وظلت هذه الروح مشبوبة حتى كانت هزيمة يونيو ١٩٦٧ وكنت قد قاربت الثلاثين ، فنصحني بعضهم أن أدخل المستشفى متعللاً لبضعة أسابيع فأقلت من التجنيد ... لكنني قدمت نفسي جندياً في أول دفعة مؤهلات ... وبعد ما جندت طارت بي الفرحة بي كل مكان ."

هذا الفتى الوطني المخلص قدر له أن يخوض تجربة التنظيمات الناصرية ، فخلفت في نفسه جرحاً غائراً لم يندمل قط ، واورثته — كما أسلفت — قسوة في الحكم على العهد الناصري الذي يعتبره " عهد المظالم والهزائم " ... وقد قدم الرجل شهادته على كل حال في أمانة وصدق مع النفس : " راتسعت علاقاتي بزملاء المعهد فكونا " جماعة القلم " ، وكان يرأسها الشيخ جمال الدين الصادق ... واشتركت في منظمة الشباب فكنت أمين الصندوق ... وحملتنا هواجسنا على أنها ستكون أفضل مما كنا نعيشه مع الوفد وغيره ... لكن ما وجدنا غير خيبة الأمل ، وبوناً شاسعاً بين ما كنا عليه وبين ما آل إليه أمرنا في منظمة الشباب ، وجدنا مكاتب رسمية يجلس إليها أناس رسميون لا يمتون إلى الشباب بصلة ، ولا يعرفون عن التنظيمات الشبابية شيئاً ... أرادونا عيوناً على الآخرين ، فأصابنا واقع الحال بالفجعة والحسرة الأليمة التي أكلت قلوبنا ، فأخذ ، فأخذ كل منا يتهيب زميله حتى لا يقع تحت طائلة الوشاية ، تعرفنا في سلبية وقد ملأ الخوف قلوبنا ... وهكذا سلخ الشباب من عقد المجتمع التنظيم سلخاً ... وتبادلنا عدم الثقة ... فبات حالنا بين ظاهر النفاق وباطن الانتقام وبات العمل السياسي لا يعبر عن الوطنية إنما

يعبر عن الوصولية والمنفعة وتجريم الآخرين ... وهكذا وُلدت منظمة الشباب لتموت ، ولكن بعد أن فهشت الأمة من داخلها ... ومن غير ان نُدري تخللت الوجدان مشاعر غربة الروح ،، وغمرته روح التوجس والخوف ... فليس هناك إلا رأي سلطوي يشعرك تماماً بأنك غريب تتعامل مع غرباء

وبالرغم من هذه الصورة المأسوية ... فإن المتابع لحياة الفقيد العزيز يستشعر بوضوح أن هذا العَقْدَ المبارك في الزقازيق هو أخصب فترات هذه الحياة الحافلة بالتجارب والأزمات ، والنجاحات والإخفاقات ؛ ففيها أُرسيت البنية التحتية — إن جاز هذا التعبير — لتلك العقلية الأزهرية التي أضافت إليها القاهرة — كما سنرى — مناهج الدرس الجامعي وسعة الأفق الثقافي ، وأضفت عليها زيارة باريس لعامين كاملين مزيداً من سعة الأفق ورحابة الفضاء الثقافي ، وتدوَّقاً لتقاليد مناخ متقدم في البحث الجامعي ، ومعايشةً للآخر في واقع حياته القائمة على الفكر الحر وحيويته الزاخرة ... ولعل أفكاره الأساسية التي نماها فيما بعد عن الاغتراب ، والقلق الإنساني ، والبحث عن اليقين ... قد تولدت في عقله واستقطبت هموم نفسه منذ مطلع الستينيات في ختام هذه الفترة المباركة .

(٣) ينتقل الفتى في مطلع الستينات إلى القاهرة ، فيلتحق بكلية أصول الدين التي اختارها بحب وإيثار ليطور همومه الفكرية ؛ يقول : " أحببت الفلسفة لأني رأيت فيها ذاتي ؛ فالفلسفة دائماً ذلك القلق المعرفي ... القلق الذي يغدو بك حيران حيرة النحلة تراها حوامة حول الزهر بينما هي تجني عبقه شهداً مصفى ، فعشت مع الفلسفة حتى انتهيت من دراستي الثانوية ، وتوجهت إلى كلية أصول الدين " .

وفيها يرتبط روحياً وفكرياً بأستاذين كبيرين ؛ عبد الحليم محمود ، ومحمد غلاب ، وكلاهما أزهرى سربروني خطأً في فكره خطوطاً باقية ، ويدرس في الوقت نفسه على شيخين آخرين في قسم العقيدة والفلسفة — درسا بدورهما في الأزهر ثم في إنجلترا — وهما سليمان دنيا وعبد الرحمن بيسار في الفلسفة وعلم الكلام ...

كان الدكتور عبد الحليم أستاذاً غير عادي ، يكتشف الناهجين من طلابه ويواليهم بعناية فكرياً وروحياً ، ومادياً أيضاً : " جاءني أحد الطلاب — أحسبه الدكتور أحمد عمر هاشم — يقول : إن الدكتور عبد الحليم يطلبك ، فتوجهت إلى مكتبه مسرعاً فوجدته يتأهب للوضوء وهو الشيخ محمد أبو العيون ، وكيل الكلية ، وكانا يجلسان على " الكنبه " الكبيرة فأجلساني بينهما ، ثم قال للشيخ أبي العيون : ادع لهذا الطالب أن يجعله الله أستاذاً يترجع على كرسي الأستاذية ... وأطرقت متأملاً ما سمعته من أستاذي الجليلين ، ومنذ ذلك اليوم بدأت تطلعاني الفكرية تتضح وآليت على نفسي أن أكرس حياتي للقراءة والكتابة " ... وللدكتور الفيومي وصف رائع للدكتور عبد الحليم محاضراً تشع منه أنوار الحب والإعجاب ، لكنه ما خرج عن الواقع قيد أنملة : " كان عقلياً في محاضراته ، لاذعاً في نقده ... جيش الفكر ، عميق التأمل ، يهدر كال موج الصاخب ، ويفيض فكره في سلاسة ووضوح وإشراق ... يداخلك وانت تسمعه أنه لا يعطي فكراً جديداً ، ثم حيث ينتهي من محاضراته تسائل نفسك : أين كنت ، وكأنك كنت في أقصى زوايا الكرة الرضية ، يلهيك عن تسرب الملل إلى مشاعرك بتنوع أدائه للموضوع فهو لا يسير على وتيرة واحدة ... " نعم لقد كان الرجل غير تقليدي في أدائه للمحاضرة ؛ يشرك فيها

طلابه ، أو يستجلب لها أحد الخبراء ، أو يلقي بالسؤال ولا يقدم الجواب لتذهب فيه عقول الطلاب كل مذهب .

لكن الدكتور الفيومي لم يكتف بالدرس الجامعي على غناه وإزدهاره بمؤلاء الأساتذة الأعلام المتميزين ، ومعهم أعلام من جامعة القاهرة كالدكتور محمد مصطفى حلمي والدكتور الخشاب وغيرهم ، بل خرج إلى الفضاء والثقافي الرحيب للعاصمة ، وبخاصة ندوة العقاد في سنيها الثلاث الخيرة ، وفيها توثقت علاقته بأستاذه العقادي محمد غلاب وبعلي أدهم وجلال العشري وعبد الفتاح الديندى والعرضي الوكيل واحمد مخيمر وغيرهم من أركان الندوة ، والتقى الرجل القادم من ربوع الدلتا على شغف وتفتح بأحمد لطفي السيد ، وزكى نجيب محمود ، ومحمد مندور وغيرهم من نجوم الفكر والأدب ، " وكان التعارف على تلك الشخصيات — كما يقول — زاداً مهماً في الثقافة والفكر والسلوك " .

حصل الراحل الكريم على " الليسانس " في العقيدة والفلسفة عام ١٩٦٥ م والتحق بالدراسات العليا في القسم نفسه ، وقد تخللتها فترة التجنيد كما أسلفنا ، ويكلف من قيادته في موعد امتحان الدراسات العليا بالسفر من التل الكبير إلى القاهرة في مهمة مفاجئة ، فيحضر امتحان " الماجستير " بملابس الميدان " ، وكان امتحانا قاسيا لم أعهد مثله في حياتي " لكنه مر بنجاح بعد معارضة طويلة بين أحد المتحنيين والشيخ بيسار الذي وقف وقفه حاسمة أمام تعسفه الجائر .

وفي فترة من فترات إجازتي قفز إلى ذهني موضوع رسالتي للدكتوراله " القلق الإنساني " ... فعكفت على كتابة الخطة ... وطلبت مقابلة الدكتور عبد الحلیم محمود ... وعرضت عليه الموضوع فتقبله بسرور ، مشيراً على بالاهتمام باللغة

الفرنسية ؛ لأن هذا الموضوع يحتاج إلى ثقافة غربية وبخاصة الثقافة الفرنسية ،
وانتهت الجلسة بالموافقة على الخطة والإشراف سنة ١٩٦٨ م ... "

(٤) أنهى الدكتور الفيومي خدمته العسكرية عام ١٩٧٠ ، بعد وفاة والده
بعام تزوج خلاله بفتاة صالحة ن وجدّ في تعلم الفرنسية بتشجيع أستاذه الدكتور
عبد الحليم الذي رشحه للسفر في بعثة دراسية إلى فرنسا عام ١٩٧١ م ... وعلى
مقهي الفيشاوي أقبل عليه صديق وزف إليه البشري ... فأخذ كلّ الحاضرين
ليأكلوا " النيفة " في الدهان ... وعاد إلى زوجه يبئها الخبر فقالت أحلم أم علم ...
ولم يلبث أن سافر إلى باريس ، تاركاً زوجه العزيزة تعاني آلام المعاض في ابنهما
البكر إبراهيم . وكما وصف لنا دخوله الزقازيق راكباً القطار لأول مرة يصف لنا
نزوله في مطار " أورلي " عن متن الطائرة التي يركبها لأول مرة ... وأخذ يجمع
المادة العلمية للموضوع الذي سجله في القاهرة : " أخذت أسبق الزمن حتى أتمم
الرسالة في عامين " وحصل في الوقت نفسه على " دبلوم " من السربون في
الفلسفة الإسلامية ، بعد أن استقر ولحقت به زوجه وولدهما إبراهيم ، وهو يقول
عن هذه السيدة : وأحمد الله أن زوجي وقفت بجانبى تبيّض ما أحرره حتى أتممت
الرسالة .

بالرغم من قصر المدة التي قضاها في باريس فقد أثرت فيه تأثيراً واضحاً : " في
فرنسا عرفت معاني الحرية الثقافية والفكرية والسياسية ... إنها حياة تموج بالحركة
والنظام ، ترى فيها كل شيء جميلاً ... نابضاً بالحضارة والرقى "

وأفاد من أرنالديز وشارل بلا وهنرى لاوست ، وبخاصة هذا الخير الذي نال
إعجابة ودعاه إلى اتخاذ موقف متوازن من المستشرقين " أعجبتني كثيراً محاضرات

هنري لاوست ... لفت نظري إحاطته بالموضوع ... واهتمامه بإثبات المراجع
القديمة ... فكان مخلصاً في علمه ، منصفاً في رأيه ، اتخذته مثلاً في منهجه العادل
... أذكره للذين يتهمون المستشرقين بأنهم يدبرون مؤامرة للإسلام ووجدت فيهم
على شاكلته كثيرين ...

وفي باريس كان له صديق أزهرى أعانه على مهمته هو الدكتور محمد فتحى
عبد المنعم أحد عباقرة الأزهرين " وهو شيخ كفيف ويعتبر أستاذاً ، وكان قد أقام
في باريس ، له صلة طيبة برجال الفكر وأساتذة السوربون . لا أستطيع أن أوفي هذا
الشيخ حقه كان رحمه الله — على صلة طيبة بمستشركي فرنسا العظام ،
وعضواً باحثاً في المجمع العلمي بفرنسا ... لكنه لقي ربه عقب عودته إلى مصر عام
١٩٧٩ م باشهر قليلة ... وفي مجلس هذا الأستاذ العظيم تعرف على صحيفة
فرنسية محبة للعرب عاونته في بعض شأنه ، وحين أحس أنها تتوقع صلة أو ثقب من
مجرد التعاون ، صارحها في امانة ولطف ، مازحاً ، بأنه مع الشاعر المصري إسماعيل
صبري يدين بالتوحيد في ثلاثة أمور : الله ، والمبدأ ، والمرأة ... فضحكت وقد
فهمت مراده وقدرت أمانته .

وقرر الرجل العودة إلى القاهرة في النصف الأول من عام ١٩٧٣ : " رأيت
أن من الواجب إنجاز هذا البحث ومناقشته في مصر والأزهر ، لأكون — كما زينت
لي نفسى من أول الكاتبين في هذا الموضوع باللغة العربية ... وكان من أهم دوافع
العودة إلى القاهرة أن أكون مشاركاً في تيار الثقافة العام " . وبعد عودته إلى
القاهرة بعام واحد " نال الدكتوراه عن رسالته في " القلق الإنساني " ، وعين في
نفس العام مدرساً للفلسفة الإسلامية بكلية أصول الدين بالقاهرة .

مرحلة العمل العام والخدمة الجامعية :

كان الدكتور الفيومي عند انضمامه إلى هيئة التدريس بكلية أصول الدين في منتصف العقد الرابع من حياته ، ناضج الفكر مكتمل الأدوات ، مقبلاً على البحث والتعليم ... واستجيب فيه دعوات شيخه عبد الحليم وأبي العيون قبل ذلك بست سنوات . ولم يلبث الرجل أن أوكل إليه من المهام — في النطاق الجامعي وخارجها . وداخل مصر وخارجها — خلال عشرين عاماً حتى منتصف التسعينيات ، ما ليعجب المرء كيف تسنى له النهوض به بهذا القدر من الكفاية والنجاح ، مع تعدد المهام واختلاف المجالات ، أما العقد الأخير من حياته المباركة فقد رصده لخدمة وطنه ودينه في مؤسسات بحثية خالصة ، يأتي في مقدمتها مجمع البحوث الإسلامية ومجمع اللغة العربية ، والجالس القومية المتخصصة .

وقبل أن نشير إلى بعض من هذه المهام وتلك المجالات نود ان نذكر في إيجاز

امرين:

أولهما : أن الرجل قد توافرت له من موارثه الإنسانية ، وتجاربه العلمية والعملية ومن توفيق الله له أولاً وأخيراً ، شخصية متميزة ، قوية في غير عنف لينة في غير ضعف ، فمن يتعرف إليه يجد فيه هذين الجانبين المتقابلين متسقين على غير تناقض أو صراع :

أ — فالرجل حييٌّ شديد الحياء إلى حد الخجل — كما يقول عن نفسه — لكنه

قوي العارضة ، ثابت الموقف ، واضح الفكرة ، لا يتلجلج ولا يهون .

٢- والرجل مشبوب العاطفة متقد الحماس في بعض المواقف ، لكنه بوجه عام يتسم بالأناة ، ويغلب عليه التأمل والتفكير العميق : " وقر في ذهني أنه ينبغي دائماً التريث في أحكامنا حتى يخف إنفعالنا ... كنت أفكر دائماً في كل شيء في أناة ، وأقرأ في أناة ، وأكتب في أناة ، وأتكلم في أناة ... ومن خلال تكلفي الأناة أصبحت بطيناً هادئ المشاعر ، مشغول الفكر ، دائم التأمل " .

٣- وهو رقيق مهذب في خطاب الزملاء ومعاملة الجميع ، لكنه صلب قادر على المواجهة إذا لزم الأمر : " أنا من الذين يجمعون بين عزة النفس والتسليم بالتقضاء .

٤- وهو شيخ في أعماقه في سن الصبا أو الشباب ، وضع العمامة او رفعها ، ولكن بروح المفكر الفنان ، وحرية التساؤل والتعامل ، والقدر علي التكيف والتجاوب مع المواقف المختلفة دون حرج أو اضطراب .

٥- وآخر ما نذكره من السمات الشخصية للراحل الكريم هو محبته للأزهر الشريف ، حبا عقلائياً ونفسياً في وقت معا ، فهو قد ينقد بعض الأوضاع ولا ينسى مزاياها في الوقت نفسه ، وهو يبحث من الخبرة النافعة لينقلها إلى المعهد العريق والوطن العزيز .

الأمر الآخر : ان الشأن ليس في المناصب والمواقع المرموقة التي شغلها ، أو الأعمال التي استطاع أن ينجزها ، وإنما الشأن في الدور الذي كان يشعر أنه منوط به ، والرسالة التي حُمِّلها ، فهو كان يهدف من وراء هذه المهام العلمية والعملية إلى خدمة الفكر الإسلامي وتفعيل المؤسسات الإسلامية ، والإرتفاع بمستوى العمل الإسلامي — على الصعيد الكاديمي أو الصعيد العام — إلى مستوى التحديات التي

ض

تواجه الأمة الإسلامية . وهذا هو السر الحقيقي فيما حظي به من ثقة واحترام في
الوساط المختلفة — رحمه الله .

١ - في عام ١٩٧٤ ، أعير الدكتور الفيومي إلى كلية التربية بدولة قطر
أستاذاً مساعداً للفلسفة الإسلامية ، ثم تطورت كلية التربية هذه إلى جامعة قطر ،
فأسهم بفاعلية في إنشاء كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بها . وفي منتصف
الثمانينات طلبت جامعة قابوس بدولة عمان خدماته — وكان قد صار أستاذاً —
فأعير إلى كلية التربية والعلوم الإسلامية ، ليشغل سنة ١٩٨٦ رئاسة وحدة
الفلسفة والاجتماع بها ، ثم ليسند إليه عام ١٩٨٧ رئاسة قسم الآداب وعضوية
لجنة الإعداد لإنشاء كلية الآداب ، وبعد إنشائها تولى فيها رئاسة قسم الفلسفة
والاجتماع . وقد زرت الجامعة في تلك الفترة ولمست مدى الثقة والتقدير لشخصه
الكريم ... واعتقد أن عارفي فضله في تلك الهيئات الخليجية يشعرون بما نشعر به
من فجيعة لرحيل هذا الأستاذ المبدع والمفكر المرموق .

٢ - وحين عودته لمصر من الإعارة الأولى انتدب وهو بعد أستاذ مساعد ،
وإنما قائماً بعمل العميد لكلية الدراسات الإسلامية والعربية بجامعة الزهر بالقاهرة ،
وفي عام ١٩٨٤ عين أستاذاً وعميداً لهذه الكلية .

٣ - وبعد عودته من الإعارة الثانية عين عام ١٩٩١ م رئيساً لقسم أصول
الدين في كليته الأصلية ، ليتدب عام ١٩٩٣ أميناً عاماً للمجلس الأعلى للشؤون
الإسلامية بالقاهرة ، لكنه استقال في العام اللاحق ١٩٩٤ م . وفي عام ١٩٩٥ م
انتدب مرة أخرى لهذا المنصب نفسه حتى استقال سنة ١٩٩٦ م .

٤ - وقد أسلفت أن الرجل قد رصد وقته في السنين العشر الأخيرة من حياته الحافلة لهيئات ثلاث هي مجمع البحوث والمجالس المتخصصة ومجمع اللغة العربية بجانب عضويته في نحو عشر هيئات علمية محلية وإسلامية أخرى ، وبالنسبة إلى هذا المجمع الموقر فقد حظيتُ بزمالته - رحمه الله - ولمست حكمته في النظر ، وخبرته الواسعة بالعمل الفكري والبحث العلمي ، في إطار لجنة العلوم الشرعية التي أثارها بخبرته في الفقه الشافعي ، وفي لجنة اللفاظ والأساليب التي تتابع التطورات المستحدثة في حياة اللغة العربية على مستوى المفردات ومستوى الأساليب ، وهي في الحقيقة من أهم لجان المجمع بالنظر إلى الرسالة التي ينهض بها المجمع والظروف الدقيقة التي تمر بها اللغة العربية ، ولم يرضن الفقيه الراحل على لجنة الفلسفة الإسلامية بحكم تخصصه الدقيق وخبرته في اللغة الفرنسية بمجده العلمي ووقته الثمين لتدقيق الأعمال والمنجزات التي قدمتها اللجنة في السنين الثلاث عشرة الأخيرة عضواً وخبيراً - فجزاه الله خير الجزاء . على أن الفقيه كان في مجلس المجمع الموقر ومؤتمره السنوي ملء السمع والبصر ، يشارك بالرأي والمشورة ، والإسهام في القرارات والإعمال التي ينهضان بها بما عرف عنه من حكمة وأناة ورصانة .

- ٣ -

بقيت الفقرة الأخيرة من هذا الحديث عن الجهود العلمية الأكاديمية للراحل

الكريم:

ولن أحاول بطبيعة الحال أن أقدم حصراً بليوجرافياً لها ؛ فهي من الكثرة بحيث يتعذر على صاحب هذه السطور حصرها ؛ فقد كان رحمه الله غزير التأليف ، وربما يكون الأنسب للمقام أن نقدم تعريفاً موجزاً ببعضها مع ضرب من التصنيف

أو التعريف ببعض مجالاتها المتعددة ، وإن التقت كلها على خدمة التراث الفكري الإسلامي في علاقته بالتحديات المعاصرة .

أ — فمن الأعمال الإبداعية : كتاب " القلق الإنساني " الذي نشر للمرة الأولى سنة ١٩٨٠ م وتكرر طبعه بعد ذلك ثلاث مرات ، ويمثل رسالته للدكتوراه ، التي سبق التعرض لها مرارا ، وإنما لشهادة عظيمة الأهمية والإعتبار أن يقول الدكتور شكرى عياد : " قبل الفيومي لم يكن لمصطلح القلق في الفكر الإسلامي وجود ... ولكني لا أشك في أن الدكتور الفيومي ... عائدٌ أو قد عاد بالفعل — إلى دائرة الفكر الإسلامي بمزيد من التعمق الذي لا تعوزه الجرأة كما لا تعزوه الأناة والصبر، وكلها صفات راسخة في تكوينه الشخصي " وقد دعا الدكتور محمد سلامة الأستاذ بكلية التربية بجامعة قطر فقيدنا الراحل إلى — ندوة علمية " عن موضوع القلق الإنساني وقال : إن كتاب الدكتور الفيومي ليعتبر أول كتاب تكلم في على ما أعلم" والحق أن الموضوع غير مطروق ، وريادة الدكتور الفيومي في هذا الباب مقدورة غير منكرة .

ب — ومن الأعمال الموسوعية : كتابه الضخم " تاريخ الفرق الإسلامية السياسي والديني " الذي صدر في ستة مجلدات ، مع مقدمة منفصلة في مجلد كامل عن الأصول الفلسفية والخلفية الفكرية لهذه الفرق ، التي عرض لها في إطار المعلومات المتاحة والدراسات السابقة ، لكنه يستخدم لغة معاصرة ، ويلقى بتعليقات شخصية لها أهميتها ، ولا يخلو عمله من روح أزهرية تؤثر الأشعرية ، ونزعة عروبية تكره الشعبوية ، وفتحهم بكيان الأمة الواحد — مع محاولة الاستخلاص للعبر من هذه التجارب التي مرت بالأمة فمزقت صفوفها وشتت جهودها . والحق

أن الحاجة إلى البحوث العلمية في هذا الباب ملحة ، والجهود فيه قليلة ، أو تعيد إنتاج جهود سابقة ، ويكفي أننا لا نملك إلى الآن أي عمل علمي يمثل الأطلس الفكري للعالم الإسلامي المعاصر ... وأكثر المشتغلين بالملل والنحل وتاريخ الأديان والفرق يتوقف عند جهود السابقين دون إضافة التطورات اللاحقة أو الراهنة ، والتوزيعات الجغرافية الحالية ... وقد لا يفيد عمل الفقيه الراحل بهذا الأمر ، لكنه حجر في المياه الراكدة يحاول تجديد النظرة وتجديد اللغة ، واستخلاص العبر لصالح التحرك المعاصر .

ج - ومن أعماله في تاريخ الفكر الفلسفي :

١ - " الآراء الدينية في العصر الجاهلي " وهو عرض فلسفي للأوضاع الدينية في العصر الجاهلي يعطي لهذه الحقبة مكانها من التأريخ العقلي للامة العربية ، ويعين على تصور النقلة الدينية والحضارية التي حققتها رسالة الإسلام . وهي دراسة موسعة تضيف إلى ما سبق له إصداره في الموضوع بعنوان " في الفكر الديني الجاهلي " .

٢ - وكتاب " ملاحظات على المدرسة الفلسفية في الإسلام " يدرس الفلاسفة المسلمين كمدرسة فكرية تتميز عن مدرسة المتكلمين والفقهاء المعبرة عن جوهر الحضارة الإسلامية في نظره ، ويميز في الفلاسفة بين تيارين : أحدهما يعرض الفلسفة الإغريقية بلغة عربية والآخر مزج الأفكار الإغريقية بمقتضى إسلامية ... ويميز بين كل هذه المدارس كلامية كانت أو فلسفية ، وبين الدين الإسلامي نفسه ، وهو يحاول أن يقول شيئاً جديداً فلا يكرر الأفكار التقليدية لدينا أو عند المستشرقين ،

غ

ويتكلم عن العقل ووظائفه ، ومصطلح النظر وتطوره ... والدراسة على إيجازها هامة مبدعة ، وإن تأثرت فيما يبدو لي بموقف الدكتور علي سامي النشار .

٣ - ومن المؤلفات الهامة في هذا الصدد أيضاً كتاباه : تاريخ الفلسفة الإسلامية في المشرق - وتاريخ الفلسفة الإسلامية في المغرب ، وهما لا يخلوان من نخات جديدة وبخاصة الثاني منهما ، لعناية المؤلف بالفكر الفلسفي في المغرب مما دعاه إلى إفراد " ابن باجة " بمؤلف خاص يقدم فكره عموماً ومن زاوية الاغتراب خصوصاً ، وهو يعتبر نفسه في موقف شبيه بابن باجة ويسمي مذكراته الذاتية (حديث نفس مغتربة) ، ويقول بعض من كتبوا عنه إنه وجد نفسه في ابن باجة ، وهو يدرس ظاهرة الاغتراب في الفكرين الإسلامي والغربي ويحاول تطبيقها على هذا المفكر الأندلسي المتفرد الملامح .

د - وللراحل الكريم عناية خاصة بظاهرة الاستشراق ، وله فيها أكثر من كتاب قد يشتد في بعضها على القوم بما يخالف ما نقلناه عنه بشأن لا ووست وامثاله ؛ ومنها : " الاستشراق رسالة استعمار " ، و " الاستشراق في ميزان الفكر الإسلامي " وفي أولهما يتعرض لتطور الصراع بين الغرب والإسلام ، وللصورة المشوهة للإسلام في الرأي العام الغربي ... وشروط الحوار الحقيقي الذي لا بد أن يعتمد المصادر الصليبية لكل دين ... وله في أمر الحوار رسائل متعددة .

هـ - وله أعمال في الفكر الصوفي بطبيعة الحال منها رسالته " للمجستير " الإمام الغزالي وعلاقة اليقين بالعقل " ، يعرض فيها لأزمة الإمام الغزالي ، ويسبب الحاجة إلى ضم المنهج الوجداني إلى المنهج العقلائي ؛ فكلاهما لدى الصوفية - وكما يدل القرآن - مظهران لجوهر واحد هو القلب الإنساني ، وليس أي منهما بديلاً

عن الآخر ... ويتعرض لنجاح الإمام الغزالي في التغلب على القلق الذي هو المشكلة الوجودية الملحة عقلياً ونفسياً ... ويتحدث عن طريق اليقين وأن سنده النهائي هو الله — عز وجل ... ويقارن بديكارت الذي يقول : إن الله لا يمكن أن يرزقني عقلاً مضلاً ... فاليقين سنده الاعتقاد في الله ... بل سنده الوحيد هو الله .
وللراحل دراسات مستقلة عن الحلاج ، والشيخ الكبير ابن عربي ، وبعض الصوفية الإشراقيين .

و — الناحية التي لا نستطيع أن نغفلها من أعماله الفكرية هي عناية الدكتور الفيومي بالفكر الإسلامي في وضعيته المعاصرة ؛ وله في هذا أعمال كثيرة منها : —

١ - الإسلام واتجاهات الفكر المعاصر .

٢ - وتأملات في أزمة العقل العربي .

٣ - والإسلام وتجديد الوعي .

٤ - والعولمة ومشروع الخطاب الثقافي العربي الإسلامي ...

وإذا كان الراحل الكريم قد مضى إلى جوار ربه قبل خطاب بابا الكاثوليك ، فإنه قد ناقش علاقة الإسلام بالغرب على نحو يمكن أن ينسحب على موقف البابا ، وكان قد كتبه على إثر الموقف الديناميكي من النبي ﷺ بعنوان : " إشكالية التحدي الحضاري بين الإسلام والغرب — ثقافة ازدراء وحوار مفقود وعولمة استيلاء " .

ويتميز الكتاب بنظرة مستقبلية تركز على أن نافذة المستقبل للعالم الإسلامي تتمثل في التعليم ، ويتعرض لما يسمى الإسلام السياسي — وإن لم يوافق على هذا المصطلح المصكوك غربياً — ، يأخذ عليه نزوعه إلى السلفية على يد رشيد رضا ،

ق

بما يختلف عن فكر محمد عبده . ويتعرض للحدائثة وتحديث العالم الإسلامي وخطر ذلك في خضم العولمة المكتسحة ، ويعيد عرض اقتراحه بشأن خطاب ثقافي عربي إسلامي جديد .

لقد كان خصب الفكر ، غزير الإنتاج ، حر التفكير ، يميل على الإبداع والتجديد ، ويعني بالحاضر والمستقبل عنايته بالماضي ، ويقدم شهادته في تواضع وصدق وتفتح على الآخرين — رحمه الله .
وختاماً ... فلي كلمات قصار :

أولاًها : اعتراف بالتقصير ، في التعريف إلى فكر الراحل الكريم وإنتاجه الغزير البالغ الحيوية ، حتى اتيح لي الإمام به بعد رحيله ، برغم الصداقة الصافية التي جمعنا أكثر من عشرين عاماً ، لقيني — على غير موعد — في منتصف الثمانينات فقال لي أريدك أن تزور بيتي الجديد ، وأخذني إلى مدينة نصر فإذا أرض فضاء ورمال مترامية ، وأشار سعيداً إلى موقع " الفيلا " التي بناها وسكنها بعد ذلك .

واختارني في أول تشكيل للجنة " الفلسفة والفكر المعاصر " بالجلس الأعلى للشئون الإسلامية في أوائل التسعينات . وسعدت بزمالته في اللجان الثلاث التي حظيت بجهوده في هذا المجمع الموقر : لجنة العلوم الشرعية ، ولجنة الفلسفة الإسلامية ، ولجنة اللفاظ والأساليب وأهداني العديد من مؤلفاته — رحمه الله ، فهل أنا الوحيد في هذا التقصير ... أم هي الدنيا ومتاع الغرور ؟ نبهر في زورق واحد ونسعى إلى غاية مشتركة ، ونجتمع في صحبة ودود ... ولا يعرف الواحد منا الآخر حق معرفته ... حتى يكون الفراق !

والثانية : أن الراحل الكريم حفظ الشعلة الأزهرية مزدهرة بأقباسها المباركة ، ومضى بها في السباق الموصول إلى الغاية التي أرادها الله ، ضمن كوكبة من الرجال

ذوي الهمم ، الذين تربوا في رحاب الأزهر الخالد جيلا بعد جيل ، واتصلوا بتيارات الفكر العالمي ، وشغلوا بهموم هذه الأمة ورسالتها الإنسانية ؛ لقد تفتحت عيوننا في الأربعمينات على البهي وعبد الحليم محمود ومصطفى عبد الرزاق وغلاب وانضم إليهم محمود حب الله ويوسف موسي والفحام ودرار وعبد الرحمن تاج ... أعلام ما تزال خفاقة ... وقامت عالية سامقة ، وتراث غني عزيز . تم جاء بعدهم كوكبة أخرى في مقدمتها علي عبد القادر وسليمان دنيا وبيصار وحمودة غرابية وعفيفي عبد الفتاح ، فمضوا بالشعلة مرحلة أخرى خلال الخمسينيات والستينيات ، حتى جاءت الكوكبة التي تضم فقيدنا الكريم وفي الصدر منها همدى زقروق مع إخوة كرام منهم محمد الألفي وأحمد الطيب وعبد الغني شامة وعلي جمعة والبساطي وأحمد مرسي وأبو ليلة والقوصي ، ممن خرجوا من رحاب الأزهر مسومين ، فاطلعوا على جوانب من المشهد الفكري العالمي ... وعادوا ليحملوا الشعلة المباركة ويخدوا جموع المة ، ويواصلوا المسيرة ، والنفر قليل ، والأخطار محدقة والله المستعان ، فبفضله بقي الشعلة متقدة زاهرة فلا تسقط ولا تنطفئ بإذن الله .

وأخيراً : فإني أخشع ملياً أو هنيهة — كما أوصى أمير الشعراء — وأعلم أنني لا أستطيع القضاء لحقوق هؤلاء الأئمة ... الذين طلوعوا في أفق الأزهر أنجماً زهراً ومجاوبه أبجراً ... غير أنني أرجوكم التأمين على هذه الدعوات النبوية نستمطر بها الرحمة على فقيدنا الكريم :

" اللهم اغفر له وارحمه ، وعافه واعف عنه ، واكرم نزله ووسّع مدخله ، وأبدله داراً خيراً من داره ، وأفسح له في قبره مدّاً بصره ، واجعله له روضة من رياض الجنة ، وأغنه من عذاب القبر ومن عذاب النار ، وباعد بينه وبين خطاياہ

ل

كما باعدت بين المشرق والمغرب ، ونقّه منت خطاياہ كما يُنقي الثواب الأبيض من
الدينس ، واغسله من خطاياہ بالماء والثلج والبرد يا رب العالمين .
اللهم لا نحرمنّا أجره ، ولا تفتنا بعده ، واغفر لنا وله " .
وصلی اللہم علی سیدنا محمد وآلہ وصحبہ وسلّم
وشکر اللہ لکم جميعاً والسلام علیکم ورحمة اللہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الدكتور محمود حافظ رئيس المجمع : شكراً جزيلاً للأستاذ الدكتور حسن الشافعي على هذه الكلمة الزاخرة التي تناول فيها حياة الراحل الكريم ، وإنجازاته الرائعة والكلمة الآن لنجل الفقيه العظيم فليفضل .

ثالثاً : كلمة الأسرة في تأبين الفقيه

للمهندس إبراهيم الفيومي

نجل الفقيه

بسم الله الرحمن الرحيم

سيدي العالم الجليل الأستاذ الدكتور رئيس المجمع

السادة العلماء الجلاء أعضاء المجمع ، السادة الضيوف بالنيابة عن أسرة الدكتور محمد إبراهيم الفيومي وأصدقائه وتلاميذه ومعارفه ، أشكركم شكراً جزيلاً على إقامة هذا الحفل لتأبين عالم جليل وأب عظيم ، في هذا المكان الذي يضم كبار العلماء في مصر والعالم العربي ، فكان والدي — رحمه الله — فخوراً بانتمائه لمجمع اللغة العربية ، وأنا أتذكر يوم اختياره عضواً بالمجمع فكان في سعادة غامرة وبالغة ؛ لأنه حقق حلماً كان يسعى لتحقيقه دائماً . وكان دائماً يردد علينا عبارة أنه لا يريد شيئاً من الدنيا غير ما حققه وهو التحاقه بموكب الخالدين . وكان يعتبره أهم حدث في حياته مثل دخوله الأزهر وحصوله على درجة الدكتوراه ، فكان رحمه الله يعرف قدر المجمع وعلمائه ، وكان دخوله المجمع سبباً في دخول السعادة على أسرتنا التي غابت عنها مدة طويلة لمرض الوالدة الشديد في هذه الفترة ، فرحمها الله ، كم

ن

كانت سعادتها عندما سمعت بانتخاب والذي عضواً بالجمع ! وأخيراً أقدم جزيل
شكري وتقديري لرئيس الجمع واعضائه الذين احاطوا والذي أثناء مرضه بالحب
والعناية الأمر الذي خفف عليه ألامه ، وأنا اعلم جيداً أن والذي كان حريصاً على
الحضور إلى الجمع ولجانته ومجلسه رغم مرضه الشديد ، مرة أخرى أكرر شكري
وتقديري لحضراتكم .

الدكتور محمود حافظ رئيس الجمع : شكراً لنجل الفقيه على كلمته الطيبة ،
ويطيب لي بهذه المناسبة في تأبين الفقيه العظيم أن أقدم لحضراتكم زميلاً له هو
الأستاذ الدكتور احمد عمر هاشم فيود إلقاء كلمة عن الفقيه الراحل .

الدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر (الأسبق) : —

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد
ﷺ وعلى آله وصحبه أجمعين .

أعتذر عن تقصيري في أداء كلمة مناسبة حيث لم اعد نفسي لأتحدث في هذا
اللقاء بيد أن دعوة أستاذنا الجليل رئيس الجمع لي لأتكلم تجعلني أنظر إلى هذا الجمع
الخالد العظيم نظرة تقدير وإجلال ومحبة لرئيسه وأسرته وجميع أعضائه والعاملين فيه
على هذه السنة الحسنة التي سنها الجمع لتكريم وتابين أعضائه الذين يرحلون عن
دنيا الناس ، هي سنة حسنة وهي تنبيه لنا أيضاً على قدر العلماء لنعرف لهم قدرهم
ولنعرف الأمة هؤلاء العلماء الجلاء منزلتهم ، وقد نبهنا إلى ذلك سيدنا رسول الله
ﷺ حين قال في الحديث الذي رواه البخاري في صحيحه " إن الله لا يقبض العلم

انتزاعاً ينتزعه من الصدور ، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء ، حتى إذا لم يبق عالم ن اتخذ الناس رؤوس الجهال فسألوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا " وكأني بهذا الحديث الذي يلزم عالمنا الإسلامي وأمتنا وكل المسؤولين أن يعتنوا عناية فائقة بالعلماء الذين يعيشون بيننا ويستحقون التقدير ، لا أن يكون تقديرنا لهم بعد رحيلهم فحسب ، فهذا ما أراه في هذا اللقاء لتأبين الزميل الفاضل الجليل الدكتور محمد إبراهيم الفيومي الذي كانت بيني وبينه رابطة خاصة ربما ألمح إلى بعض سطورها الأستاذ الجليل الدكتور حسن الشافعي ، كانت علاقتنا قوية ، وصادقتنا متينة وزمالتنا تجعلنا كنا نبحت معاً في مجمع البحوث الإسلامية ، والمجالس القومية عما نهض به من أجل الأزهر ، ومن أجل الدعوة الإسلامية ، لذلك فإن رحيله يمثل جزءاً كبيراً من ديانا قد رحل عنا فرحة الله وبركاته عليه ، وشكر الله لمجمع الخالدين تحية تقدير وإجلال ومحبة لأسرة هذا المجمع العظيم على ما قدموه من هذا اللقاء الكريم والكلمات النفيسة التي أثرى بها اللقاء الأستاذ الدكتور حسن الشافعي ، فرحم الله الفقيد العزيز رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته وأهم آله ومحبيه الصبر والسلوان وشكر الله لكم والسلام عليكم ورحمته وبركاته .

الدكتور محمود حافظ رئيس المجمع : شكراً للدكتور أحمد عمر هاشم على هذه الكلمة الطيبة ، والآن معنا الدكتور أحمد إسماعيل خضير رئيس جامعة القنساء (الأسبق) وهو صهر الفقيد الكريم ، فليفضل بإلقاء كلمته .

الدكتور أحمد إسماعيل خضير : بسم الله الرحمن الرحيم ، والحمد لله رب العالمين ، وأصلى وأسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا ونبينا محمد الرسول الكريم وعلى آله وصحبه وسلم ومن اتبع هديه إلى يوم الدين . أما بعد

أستاذي الجليل الأستاذ الدكتور محمود حافظ رئيس المجمع ، زملائي الأعضاء أعضاء المجمع ، خبراء المجمع الموقر ، حضرات الضيوف الحضور السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . اعرف ان الوقت ضيف ، ولا متسع لي في الكلام ، ولكن وجدت ان أتوجه إليكم نيابة عن أسرة الدكتور الفيومي بخالص الشكر والتقدير لما أبدىتموه من شعور فياض وحب عميق إلى الراحل العزيز ، حقيقة أن الدكتور الفيومي صهري ولكنه كان اخاً لم تلده امي ، وكان لي أخاً نعم الخ وكان لي صديقاً ونعم الصديق ، وكان لي ونيساً ونعم الوئيس وكان لي جليساً ونعم الجليس ، إننى أتكلم عن الجانب الآخر حيث إن الدكتور حسن الشافعي جزاه الله خيراً غطى كل ما يتعلق بالدكتور الفيومي في حياته العامة ، وبالرغم من هذا المشوار الطويل وهذا الجهد الكبير لمصر والعالم العربي ، كان الفيومي في بيته حنوناً ، ودوداً ، كريماً ، عرفته في عام ١٩٦٨ م وتزوج أختي منذ ذلك التاريخ وطوال هذا الوقت أى ما يقرب من أربعين عاماً لم أسمع لمحمد الفيومي كلمة نايبة أبداً ، ولم أسمع له حواراً متدنياً ولكنه كان دائماً جاداً في لطف ، ورحيماً في أدب ، وودوداً إلى الجميع ، وعضواً فاعلاً في الأسرة رحمة الله وتغمده بواسع رحمته وألهمنا جميعاً الصبر والسلوان ، وأشكركم جميعاً . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

الدكتور محمود حافظ رئيس المجمع : شكراً جزيلاً للأستاذ الدكتور أحمد
إسماعيل خضير صهر الراحل الكريم ، وشكراً للدكتور أحمد عمر هاشم رئيس
جامعة الزهر (الأسبق) على كلمتيهما الضافيتين ، وشكراً للسادة العلماء الذين
تفضلوا بالحضور ، وكما اتوجه بالشكر العميق للدكتور حسن الشافعي على هذا
العرض الرائع الشامل لحياة زاخرة بالإنجازات التي يعتد بها والأعمال الجليلة التي
قام بها الفقيه ، والتي ستظل بارزة شاخصة لزملائه يترسمون خطاه ويسرون على
نمجه ، ويواصلون رسالته الخالدة وشكراً لكم جميعاً .